



## ١٨٠ منحة جديدة في اراضي دوى الدخل المحدود بمكة المكرمة

مكة المكرمة :  
اعتمدت امانة العاصمة المقدسة اسماء مجموعة جديدة من اصحاب المنح لدوى الدخل المحدود بمكة المكرمة ..  
حيث طلبت الامانة من اصحاب الاسماء الواردة مراجعة الامانة في ايام السبت ١٤/٤ والاثنين ١٦/٤  
الثلاثاء ١٧/٤/١٤٠٥ هـ

وفيما يلي اسماء اصحاب المنح :

محمد علي السندسي - سعد ثواب  
مريزق المقاطي - فاطمة عواض بخيت  
المولد - عبد العزيز احمد معجب  
الزهراني - عايشه هلال ناجي سنان  
المطري - عبد العزيز محمد ثواب  
جيدر - محمد وصل الله محمد  
البكري - صالح سعيد عبد الله  
الشهيد - احمد حسين محمد  
الحرابي - جميل عيسى عبد القادر  
بكر - ابراهيم سعيد محمد  
المتقري - عمر شحات محمد جمعه  
الصربي - خلف صالح مرضي  
الجعيد - عبد العزيز عثمان سيد  
الحارثي - محمد علي عمر الاسمرى  
علي سعيد علي العمري الزهراني  
احمد عوده مهدي لحي - حسين  
كفيل الدين غزرت علي - احمد سمران  
احمد الهديي - مانع علي عبد الله  
الاسمرى - عبد الله عطيته سعيد  
الاسمرى - فائق اسعد محمد  
الفاسدي - فاروق رشيد صالح  
الستوري - حامد عبد الله احمد  
اليماني - شبيب مرشد فائق  
العتيبي - عبد الله علي بن محمد  
محمد بن محمد حمد العبادي  
عبد الله بن سليمان بن محمود -  
حسين شاد حسن النهمي - امبارك  
ابراهيم امبارك الزهراني - حسين  
احمد حسن الزهراني - احمد حامد  
الزهراني - عبد الله حمزة  
عبد الرحمن عثني - حامد حسين  
خضر السعودي - صالح محمد جابر  
الرجيل - فهد سرور حمزة البركاتي  
عبد الكريم لاني حواس السويدي  
سعيد سعيد المولد - طالب  
محمود حسن الحربي - حمزة احمد  
محمد صفر - فاطمة عبد الجيد  
محمد - عبد الله عبد العزيز عطيه  
عابد سليمان رجا الهديي - عايش  
محمدي القرني - عابد سعيد سليم  
العصيمي - عبد الرحمن محمد علي  
محمود - عثمان محمد احمد شلوم  
صلاح صالح مريزق الهذلي - طارق  
عمر عثمان عامودي - سعدان احمد

## المملكة تحصل على المركز الاول في المعرض السادس المقام بالمركز العربي للدراسات الامنية بالرياض



الرياض - سليمان الحيد  
عقد المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب ندوة حول التدريب المهني في المؤسسات الامنية والاساليب المستخدمة في المؤسسات التدريبية والاصلاحية في معالجة جنوح الأحداث في الوطن العربي وقد اقيمت معارض لانتاج بعض الاعمال اليدوية التي يمارسها بعض النزلاء وقد استغرقت اقامة المعرض السادس من يوم ١٤٠٥/٣/٢٠ حتى يوم ١٤٠٥/٤/٢٢

وقد حصل على جائزة افضل جناح في المعرض السادس المقام بالمركز العربي للدراسات الامنية نزلاء المؤسسات الامنية بالملكة .  
وقد شارك من جانب الادارة العامة للسجون كل من مدير الادارة تالعة محمد بن سعد الواء / محمد بن توفيق الحربي رئيسا والعقيد / محمد عبد الدائم الحربي والرائد عبد الله المقدم / علي سعيد القطاطي وبعض المستشارين وخبير التدريب بالادارة العامة للسجون وقد شاركت الادارة العامة للسجون في بعض المناسبات من منتجات النزلاء في بعض الاصلاحيات في الرياض - جدة - المنطقة الشرقية تحت اشراف شعبة التدريب وقد تم التجول في جميع المعارض من قبل المشاركين وتم اختيار الجناح الفاز بالنسبة لاحقة الدول العربية المشاركة وقد فاز جناح المملكة العربية السعودية وكان حصول جناح المملكة على هذه النتيجة لهو دليل على الاهتمام الذي تولاه الادارة العامة للسجون من قبل المسؤولين وعلى راسهم صاحب السمو الملكي وزير الداخلية الامير نايف بن عبد العزيز وسمو نائبه الامير / احمد ابن عبد العزيز الذين يولون الاهتمام دائما والتوجيه والمناخية من قبل مدير الادارة العامة والسجون للاتصال بالادارة العامة للسجون والاشراف المتواصل من قبل مدير الادارة العامة للسجون / محمد بن توفيق الحربي مدير الادارة العامة للسجون / محمد بن توفيق الحربي وجميع مسؤولي الادارة العامة للسجون لجهودهم المبرزة لخدمة النزلاء وتطوير خطة تربيتهم أثناء فترة وجودهم في الاصلاحيات .  
وقد سلم دوح المركز اللواء محمد بن توفيق الحربي مدير الادارة العامة للسجون رئيس وفد المملكة المشارك في الندوة ونسخة اخرى من الدرع لخدمة الوزارة للوزارة العامة الاجتماعية التي كانت مشاركة مع السجون في نفس الجناح وقد تسلم

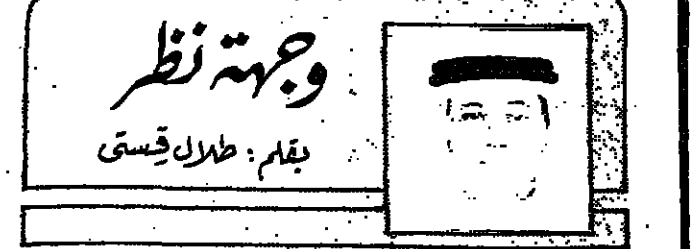
الرياض - سليمان الحيد  
عقد المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب ندوة حول التدريب المهني في المؤسسات الامنية والاساليب المستخدمة في المؤسسات التدريبية والاصلاحية في معالجة جنوح الأحداث في الوطن العربي وقد اقيمت معارض لانتاج بعض الاعمال اليدوية التي يمارسها بعض النزلاء وقد استغرقت اقامة المعرض السادس من يوم ١٤٠٥/٣/٢٠ حتى يوم ١٤٠٥/٤/٢٢

### ادارة متكاملة لشئون الوقاية الصحية

بريدة - سليمان النصار  
قامت مديرية الشؤون الصحية بالقصيم مؤخرا بافتتاح وتشغيل ادارة متكاملة لشئون الوقاية الصحية صرح بذلك للبلاد مصدر مسئول بالشؤون الصحية بمنطقة القصيم وأشار الى ان هذه الادارة سوف تساهم في تنظيمها الجديد في عملية التوسع في النشاطات الوقائية ورفع مستوى الخدمات العلاجية والخدمات الوقائية وقال ان الادارة تضم قسم مكافحة الامراض المعدية والمستوطنة ووحدة الماريا وقسم التوعية الصحية وقسم الانحشاء وقسم صحة البيئة .

وذكر انه تم مؤخرا تزويد قسم مكافحة الامراض المعدية والمستوطنة بثلاث وحدات تدريب ثابتة ووحدة اخرى متحركة .

السيد جمعة لافي السريحي رجل الاعمال بالقنفذة رزقه الله بمولود جديد اسماء (طارق) . وقد اقام بهذه المناسبة حفل عشاء للاصدقاء جعله الله من مواليد السعادة .  
○ عثمان احمد باصميل بجدة اطل على داره مولود الخامس وقد اختار له اسم (احمد) افر الله به عين والديه .  
○ الزميل انور خواجي غارنا متوجها الى صبيبا لقضاء اجازة نصف العام بالجامعة وسيرى نشاطه الصحفي من هناك .  
○ جمعة لافي  
○ النقيب عديم هوسان الشولي المشرف الاداري بمكتب الاشراف بمستشفى الملك خالد للحرس الوطني يستعد للسفر الى بريطانيا للحصول على الدكتوراه وذلك بعد ان جازته موافقة الحرس الوطني .  
○ نعمتنا له بالتوفيق  
○ عبد الله سعيد السيد الموهف بالشؤون الصحية بالبنيدة المنورة رزق وزوجته بول مولود لهما اسماء (ياسر) . جعله الله من مواليد السعادة واقر به عين والديه .  
○ رزق عبد الله عوض منقش بمولودة اسماءها - شيبه . جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها عين والديه . وقد وعد عوده باقامة حفل عشاء لاهل والاصدقاء . الف مبروك



### « الرياض » .. المتألفة !

○ مالا جديد في حاضرة العاصمة :  
سؤال حيوي يتبادر الى ذهن كل مواطن لا يقيم بارضها .. ولكنه يتدفع بتوفيق تلقائي الى دائرة اهتمامه الفكري في بداية كل زيارة نتاج له فيها فرصة رؤيتها عن كثب بعد غيبة طويلة . ان كان زارها من قبل .. او حتى لأول مرة ان لم يزرها من قبل .. لثقتته الاجابة السريعة التي يلبثها عنها بالشكل الذي يشجع في معرفة مدى التطور الذي بلغته المدينة .. ليس بالاكتمال بما قد يسمع او يقرأ عنها . وانما من خلال حرصه على مشاهدة مظاهر الواقع .. حيث ان تتقطع روافد الصور الحية لحظة عن عينيه . ولا تغيب اجاسيس وقعا في نفسه برحة من وجدانه . بل يستمر معه في العطاء الذي يزيد تعلقا بها .

فما الذي رايت اليوم في الرياض ؟  
يكل صدق القول : لقد رايت اليوم ما عجزت قناعتني بان الرياض لم تعد عاصمة للبلاد فحسب بل غدت درة العواصم العربية . فهدت المدينة التي اكدت مع الأيام انها افضل الله من بعض الرجال المسؤولين عن تطويرها .. لتسابق الزمن وحده في كسب الوقت من اجل البناء والتعمير والتشييد والتحصين . بل هي ايضا تسبق غيرها من المدن بكل جلاء وواقعية . سواء من ناحية تزايد حجم مساحتها . وسرعة نموها او من ناحية حسن تخطيطها . واستقرار العمل في تطويرها . ولان الشواهد على هذه الحقيقة المزدخرة . قاصية ولا تحتاج من مثلي ان يتحدث عنها هنا . الا انه من الواجب نقول ان متعلق للرياض في السنوات الاخيرة الماضية امر يدعو لاعتزاز وشكر والتقدير .

فهذا مطارها الدولي الشامخ في وسط الصحراء يدهشك بروعة تصميمه الخارجي .. ويأخذ بمجامع قلبك جمال صلاته ورياحاته الداخلية ! .. ثم هذه طرقاتها السريعة المتسعة . تاذنك من المطار الى جميع جهات المدينة .. بكل راحة ويسر ثم هذه ايضا شوارعها العريضة .. وجسورها العالية وانفاقها الواسعة . تخترق ارجاء المدينة .. وتعدريك المدينة القديمة والقديمة على السواء فتعطي الانطباع بانك تسير في مدينة كبيرة . قامت على تخطيط سليم عايش الواقع .. واعلى للمستقبل حساباته .. ثم هذه ايضا الاسواق الحديثة .. والمباني الفخمة والمطاعم الحديثة .. والمباني والحدائق .. واعمال التشجير . وكذلك مباني الدوائر والمصالح الحكومية . ومباني كليات الجامعات والمعاهد المختلفة . ومباني الفنادق الفخمة . والسكان الخاصة . جميعها تتلخص في عيني لحظة . وانما تلاحق ايضا تسير فتعطي الدليل تلو الدليل بان الرياض . العاصمة . تعيش حاضرا متزجرا تحسد عليه صحيح ان المدينة لازالت بحاجة الى المزيد من العناية ببؤاض مناطق وسط البلد .. والاحياء القديمة والى المزيد من اعمال التشجير . واعمال السفلطة والرفص والانارة في الاحياء الجديدة . والى المزيد من الانفاق والمواقف العامة التي تستطيع احتواء زخم المرور . والتغلب على مصاعبه . وصحيح ايضا ان الاجهزة لم تنقطع .. والمطال لم تتوقف .. والاخطات مستمرة بهدف الوصول الى الاحسن .. والافضل .. الا انه من الصحيح ايضا ان نقول ان المدينة في وضع يبدو افضل من غيرها .. وانما بالفعل مقبلة على مستقبل متميز .  
وان معن سنوات اخرى حتى نراها بان الله في الصورة التي يامل الجميع ان تكون عليه من تطور ورقي وجلال . وان غدا لناظرو قريب .

شركة الحاج عبد الله علي وشركاه لمجودة  
بجدة  
وكلاء خطوط  
نيون يوشن كارسا اليابان  
NYK LINE  
HIPPON YUSU KAISHA  
ESTABLISHED 1884

الباحثة : كاجيامارو  
حاويات الى ميناء جدة  
١٩٨٥ / ١ / ٨  
توقيع الفاروق : ١٩٨٥ / ١ / ٩  
ولزيادة المعلومات يرجى الاتصال بـ :  
قسم البواخر : المطابق رقم ١٢ مركز عن طريق شارع الملك عبد العزيز من ١٢٤٦٢  
بريقا : زينة صاحب - تكم ١٠١٣٧ - رتل اس - جح  
تليفون : ٢٤٧٣٣٣ - توصيلة : ٣١٣ - ٣٦٠ - ٢٩٨  
يصادع خصم صحت او شئ  
مع مساهمة التبرعات وشرائحهم من  
وكالة العطاس  
عمارة الجوهرة الطارة : ربيع القادسية : ٢٢٤٢٨٩٩ / ٢٤٢٨٩٩  
تلفون : ٤٠١٨٩ - ٤٠١٨٩

مجموعة من متدربي مركز الاعداد المهني بالرياض  
هذه الزيارة تأتي ضمن خطة الانشطة بمركز الاعداد المهني بالرياض في عمل زيارات مختلفة للقاعات المدنية والعسكرية التي لها علاقة بمجالات العمل والتدريب والتوظيف للطلاب بعد تخرجهم . وللتعرف على معالم النهضة والتطور في مختلف قطاعات البلاد .  
○ ومن جهة اخرى ...  
يقام في مركز الاعداد المهني بجدة الشهر القادم .. دورة رياضية تشارك فيها مختلف مدارس ومعاهد ومراكز المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في عدد من المباريات بين كرة القدم والطائرة وتنس الطاولة وكرة السلة وسباق الختار الضاحية .  
وقد اعد مركز الاعداد المهني بجدة جدولا خاصا بالمباريات والشروط العامة للاشتراك في الدورة وزعت في مختلف المعاهد والمدارس والمركز .

## معالم !

○ تلقيت .. من الادبية الكاتبة . سهيلة زين العابدين حماد .. مؤلفاتها التالية :  
١ - مسيرة المرأة السعودية . الى اين ؟  
٢ - المرأة بين الافراط والتفريط .  
٣ - بناء الاسرة المسلمة .  
٤ - من عبق الروح وصلب الفكر .  
والكتابين الاوليان .. طبعا للمرة الثانية .. والكتابة الادبية . ذات اسلوب سهل . غير مبتذل . لا تكلف فيه ولا اسراف . وهي في كل هذه الكتب الاربعة .. تعالج قضايا المرأة والاسرة المسلمة . الى جانب الماماتها الروحية والفكرية .  
وهو منحى كريم .. تسلكه المرأة المسلمة . لتعاصر من خلاله تطورات المرأة . والحدود التي ينبغي ان تقف عندها . وما يجب لها . وما يجب عليها . في ظل شريعة المسلمين . وتعالج اسورا .. في بعض هذه الكتب . هي موضوع مناقشات .. بين الجنسين . مايجب لها . وماينبغي للآخر في الاطار الذي حدده الشريعة . وماقد يحدث من تجاوزات .. يتوق اليها الطرفان . او احدهما . المامات جيدة بقضايا مهمة للانسان المسلم . وهذه الكلمة التي اكبتها اليوم .. ليست نتيجة مطالعة لهذه المؤلفات الاربعة . ذات الهدف الجيد القويم . وانما هي كلمة .. تحية للادبية الكاتبة على كريم هديتها . شاكرها لها عنانيها . واعد .. ان شاء الله ان افرغ لهذه الكتب . قافروها قراءة متأنية . ثم اكتب عنها ثانية . بما يترأى لي . من خلال هذه المطالعة . تحية للكاتبة المسلمة . التي تغار على دينها وامتها . راجيا لها مزيد العون والسداد أبو مدين

### اجراءات لتطوير الاداء البريدي بالمنطقة الشرقية

الدمام - عبد الله عنقادة الفخامدي  
قال الاستاذ فيصل فارس الفصيل مدير عام المنطقة الشرقية للبريد بان هناك لجنتين تعملان حاليا من اجل اعداد دليلين احدهما للاجراءات الادارية والاخر للاجراءات الميدانية وذكر بان الهدف من هذين الدليلين وهو توجيه الموظفين الواجهة الادارية الصحيحة وكذلك تنمية القدرات والمواهب الادارية والمالية .  
وذكر بان اللجان المذكورة سوف تنتهي من الدراسات المقررة والمسح الشامل على الجهاز الاداري والميداني خلال شهر رجب القادم .  
كما ذكر في حديث خاص لجريدة البلاد بان البريد يعتزم اجراء تعديل وتوزيع جديد على العمالة التي تعمل احداهما للاجراءات الادارية والاخر للاجراءات الميدانية وذكر بان الهدف من هذين الدليلين وهو توجيه الموظفين الواجهة الادارية الصحيحة وكذلك تنمية القدرات والمواهب الادارية والمالية .  
وذكر بان اللجان المذكورة سوف تنتهي من الدراسات المقررة والمسح الشامل على الجهاز الاداري والميداني خلال شهر رجب القادم .  
كما ذكر في حديث خاص لجريدة البلاد بان البريد يعتزم اجراء تعديل وتوزيع جديد على العمالة التي تعمل احداهما للاجراءات الادارية والاخر للاجراءات الميدانية وذكر بان الهدف من هذين الدليلين وهو توجيه الموظفين الواجهة الادارية الصحيحة وكذلك تنمية القدرات والمواهب الادارية والمالية .

شركة الحاج عبد الله علي وشركاه لمجودة  
بجدة  
وكلاء خطوط  
نيون يوشن كارسا اليابان  
NYK LINE  
HIPPON YUSU KAISHA  
ESTABLISHED 1884  
إعلان بوضول  
الباحثة : زوجين  
سيارات الى ميناء جدة  
١٩٨٥ / ١ / ٨  
توقيع الفاروق : ١٩٨٥ / ١ / ٩  
ولزيادة المعلومات يرجى الاتصال بـ :  
قسم البواخر : المطابق رقم ١٢ مركز عن طريق شارع الملك عبد العزيز من ١٢٤٦٢  
بريقا : زينة صاحب - تكم ١٠١٣٧ - رتل اس - جح  
تليفون : ٢٤٧٣٣٣ - توصيلة : ٣١٣ - ٣٦٠ - ٢٩٨  
يصادع خصم صحت او شئ  
مع مساهمة التبرعات وشرائحهم من  
وكالة العطاس  
عمارة الجوهرة الطارة : ربيع القادسية : ٢٢٤٢٨٩٩ / ٢٤٢٨٩٩  
تلفون : ٤٠١٨٩ - ٤٠١٨٩





مشروع «درع  
السلام» الذي  
أقره جلالة الملك  
سيدهم في رفع  
فعاليات قواتنا  
الحماية

اتفاقيات بموجبه يقومون بالاستثمار ونقل التكنولوجيا جنبا الى جنب مع تنفيذهم لمشروع درع السلام . وتحكم تلك الاتفاقيات الفترة الزمنية للاستثمار والشروط المطلوب توفرها في المشاريع وكيفية تنفيذها .

مَشْرُوعُ دَرَعِ  
السلام

□ لقد وافق المقاولون على هذا الشرط بعدما أوضحنا لهم رغبتنا وتم التوصل معهم الى

**ك**  
**ك**

● بإصباح السمو : لقد تداولت وسائل الاعلام المحلية مؤخرا خبر اجتماعكم بإصباح العالي وزراء المالية والاقتصاد الوطنى والتخطيط والتجارة والصناعة والكهرباء .. عن برنامج التوازن الاقتصادى فهل من تعليق من سموكم على هذا الموضوع ؟

**نقل التكنولوجيا**

**المقدمة**

● هل افهم من ذلك  
ياصاحب السون ان تكاليف  
المشاريع الصناعية ادرجت  
ضمن تكاليف (مشروع  
درع السلام).

□ ليس ذلك المقصود .. فعندما  
امرني جلالة الملك بحفظه الله  
بالاستفادة من (مشروع درع

● سمو النائب الثاني :  
سبق وأن اديتم بتصريح  
حول برنامج التوازن  
المشروع الحيوى باستثمار  
مايعادل نسبة من تكاليف  
المشروع بصناعات ومشاريع

**أهداف برنامج  
الاقتصادى  
التكنولوجيا  
المجالات**

□ هنا أحب أن أوضح ان  
(مشروع درع السلام) الذي

□ عندما طرحنا الفكرة على  
المقاولين وشرح لهم قصدنا ..  
كان هناك تردد من قبلهم نتجته

لعدم ادراكهم ببدء الامر  
للمردود الاقتصادي المتاح لهم  
من هذا البرنامج .. الا ان  
موقفهم تبدل الى اقتناع بعدما  
تولت لهم اهمية هذا البرنامج  
الاقتصادي والمزايا التي  
ستعود على الجانبين للاستقرار  
الذي يتميز به المملكة ولله  
الحمد والفرص المتاحة  
للمستثمرين لدينا .

## برنامج التوازن الاقتصادي

● هل سيقتصر هذا البرنامج بإصاحب السمو على المقاولين المتنافسين على مشروع دُرع السلام .. وهل هناك علاقة بينه وبين مشاريع الهيئة الملكية في الجبيل ونيم ؟

□ هذا السؤال من شقين ..  
فروز برنامج التوازن  
الاقتصادي والنقاش الذي دار  
مع المقولين المتنافسين على  
مشروع درع السلام واقتناعهم  
بحدوى الاستثمار في المملكة ..

اوجد رغبة من قبل شركات  
عالمية عديدة اخرى للاستثمار  
في المملكة في صناعات متقدمة ..

اما عن علاقة هذا البرنامج  
بشوارع الهيئة الملكية في  
الجبيل وينبع فهما معا يشكلان  
توسعا للقاعدة الصناعية  
بالمملكة .. واهداف برنامج  
التوازن الاقتصادي تركز على  
نقل التكنولوجيا المتقدمة في

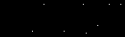
• المجالات الكهربائية  
• والميكانيكية والإلكترونية  
• والتي بطبيعتها تختلف عن  
• التركيز الصناعي في الجيل  
• ومنتج .

## المواطن والاستثمار

● ما تفضلتم به سموكم  
من شرح عن المزايا  
الصناعية والاقتصادية  
التي سيوفرها هذا  
البرنامج يقودنا الى



الاول



المركز الرئيسي ص ب ٣١٧ الرياض ١١  
الفرع حلة ٦٦٥٦٤٦٦ الصمام ٢٢٢٢٢٢  
ميس مشيط ٢٢٢١٢٧٢ الطائف  
الأحساء ٥٨٧٦٥٢٨ بقيق ٣٢٢٢٩٦٣ بريدة

مجالات اوسع لأفاق العمل  
وتبمية مواهبهم وخبراتهم في  
التكنولوجيا المتقدمة .. وهنا  
لا يمكن ان نغفل ماستوفور من  
زيادة في البدائل المطروحة  
للمجميع في السوق المحلية  
وامسترتب على هذه الصناعات  
من توسع في مجالات البحوث  
التطبيقية للقطاعات العام  
والخاص، والمؤسسات العلمية .

## الصناعات

## الايكترونية

● يا صاحب السموهـل لكم  
ان تفضلوا بتقديم نبذة  
عن المشاريع التي  
سيشملها برنامج التوازن  
الاقتصادي ؟

□ لقد تقدم المقلولن بالعديد من المشاريع ذات التكنولوجيا المتقدمة منها مشاريع تعتمد على الصناعات الالكترونية مثل تصنيع اللوايح الالكترونية واجهزة الاتصالات والحاسبات الالية ومشاريع كهربائية واخرى لها علاقة بالطائرات .



خادم الـ

وما بين  
من ٤٠

في المملكة العربية  
السعودية  
مؤسسة  
بي  
الرياض

## الخطوات الأولى

● واخيرا يا صاحب السمو .. هل ستستقمر وزارة الدفاع في تبني فكرة التوازن الاقتصادي في مشاريعها المستقبلية ؟

في الحقيقة .. ان تبني وزارة  
صناع والطيران لبرنامج  
ارائن الاقتصادي في مشروع  
السلام للقوات الجوية  
والا لائقنا بان اي صفقة  
يجب ان تكون فقط مجرد  
نظام سلاحي من الطرف  
يسر الى الطرف المستورد  
وتوجيهات جلالة مولاى  
الله .. ومن هذا المنطلق  
توجيهاتنا للمسؤولين في  
ات الجوية بدراسة سبل  
تجهيز هذا المدا

تجلورت المفاهيم واعدت  
اسات واتفقنا مع الماقلين  
رعنا ولله الحمد بالخطوات  
لى نحو تحقيق برنامج  
وازن الاقتصادى الذى  
ه ان شاء الله ان نستمر فى  
ه السيرة لتحقيق مافيه  
ر لوطننا الغالى

نسخة  
المكتب  
الأول  
في العالم  
التي تستخدم الورق  
المعادي اتوماتيكياً  
يوبكس ٤٥٠ آر

المركز الرئيسي من ٣١٧ الرياض ١١٤١١ تلفون ٤٠٥٥٥٨ ٤٠١١٣ فاكس ايريسى إس.م.م.  
الفرع حلة ٦٦٥٦٦٦ الدمام ٣٣٢٢٢٢ اشر ٨٧١١١١ مكة المكرمة ٥٥٦٣٣٣ الجبل ٣٩١-٣٩١  
جس ضبط ٤٤٤٤٤٤ الطائف ٥٧٦٦٦٦ المدينة المنورة ٤٦٧٧٧٧٨ طاق ٥٧٧٧٧٨  
الأسف ٥٧٧٧٧٨ بنج ٣٣٣٣٣٣ بريدة ٣٣٣٣٣٣٥ توك ١٩-٤٣٣٣٣٣ مرق ٦٦٦٦٦٦٠ حيزة ٣٦٤٤٤٤



## متسول يموت من شدة البرد

ليون : ١. ف. ب. مات متسول من مدينة ليون الفرنسية من شدة البرد حيث تقارب درجات الحرارة هناك من ١٥ درجة تحت الصفر . فقد فضل هذا المتسول قضاء الليل نائماً على مقعده في

العراء بدلاً من قضائه في أحد ملاجئ الأيواء الليلية . وكان جاك ديكيديت الذي يبلغ من العمر نحو ٥٠ عاماً يعيش أصلاً في باريس وقد انتقل إلى ليون منذ أكثر من عام ولم يكن أحد يعرف أي شيء عن ماضيه وكان يقيم على مقعد في أحد طرق المدينة ويتحرك في مساحة صغيرة جداً حول هذا المكان .

وفي نهاية العام الماضي ١٩٨٤ عندما بدأ البرد يشتد في ليون عرض عليه ممثلو منظمات خيرية أكثر من مرة قضاء الليل في ملاجئ الأيواء المخصصة للفقراء إلا أنه كان يرفض دائماً .

وفي مساء يوم الجمعة كان الجو شديد البرودة وفي حوالي الساعة الحادية عشرة مساء رأى بعض رجال البوليس الذين كانوا يقومون بجولة ليلية هذا الرجل جالساً على مقعده وعليه غطاء خفيف فحاولوا إقناعه بترك المقعد والانتقال إلى مكان يقيه البرد إلا أنه رفض قاتلاً كما أشكرهم أنني مستريح تماماً .



اتصل تاجر سجاد بصديق له يعمل في نفس المجال فسأله : كيف تسير الأمور ؟  
الصديق : على الرغم من الكساد الحالي زادت مبيعاتي بنسبة ٣٠٪ وتزايدت نسبة لأبني . المحامي . فقد كسب لقوة قضية كبيرة بلغ أجره فيها ثلاثة آلاف جنيه استرليني . أما ابني الآخر . الجراح . فهو مرشح لجائزة نوبل في الطب .

عندئذ قطعاه الأول بقوله : ساتصل بك فيما بعد . فأنالهم أكن أعرف أن شخصاً ما معك الآن .

ذهب رجل يرتدي زي نابليون بوتليرت إلى طبيب نفساني بناء على الحاح من زوجته .  
الطبيب : ما هي مشكلتك ؟  
الرجل : لا شيء على الإطلاق ! فانا واحد من أكثر الرجال شهرة في العالم . وخلفي يقف جيش عظيم . ولدي كل ما أريده من المال . وأعيش في ترف ورفاهية .  
السبب : لأن لماذا أنت هنا ؟  
الرجل : من أجل زوجتي التي تتصور نفسها ملكة متوجة !!



## شرويدر .. في حالة صحية جيدة !!

وليام شرويدر .. مريض القلب الصناعي الشهير تماثل للشفاء من الوعكة التي ألمت به وخرج لتجول مع أفراد أسرته داخل زدهات مستشفى لويس فيل بولاية كنتكي ومعه أيضاً رئيس الفريق الطبي المكلف برعايته .

صورة هاتفية للبلاد - ي. ب. ١

## حرب الكواكب

### على طريقة الرئيس الأمريكي

مبادرة الدفاع الاستراتيجي الذي يطلق عليه عامة حرب الكواكب الذي قد يشكل عنصراً من عناصر مفاوضات جنيف .

باريس : ١. ف. ب. كان الرئيس الأمريكي رونالد ريغان قد عرض في حديث تليفزيوني أذيع في ٢٣ مارس ١٩٨٣ البرنامج الأمريكي

وينطوي هذا المشروع الدفاعي الفضائي الذي لن يصبح عملياً قبل نهاية القرن على برنامج للأبحاث لوضع نظام للأسلحة في الفضاء وعلى الأرض يمكنه التصدي للصواريخ المعادية في أي مرحلة من مراحل مسارها .

وترتكز هذه السياسة الدفاعية التي ترغب الولايات المتحدة في التزود بها على التكنولوجيا المستقبلية خاصة بالنسبة لأسلحة الطاقة الموجهة أشعة الليزر وحزم الجزيئات التي من أهم مميزات سرعة الانتشار التي تقرب من سرعة الضوء .

ويدير البرنامج - أي دي اس - منذ ٢٧ مارس ١٩٨٤ الجنرال جيمس أبراهامسون الرجل الثاني في وكالة الفضاء الأمريكية والمسؤول عن المكوك الفضائي منذ رحلته الأولى .

وتعتبر الأسلحة الأمريكية الثلاثة المعنية بوضع هذه التكنولوجيا المستقبلية وبرنامج الأبحاث تخضع لرعاية وكالة مراقبة الأبحاث المتقدمة للدفاع .

وخصصت ميزانية ضخمة لبرنامج - أي دي اس - الذي تامل وزارة الدفاع الأمريكية - البنتاغون - أن يخصص له مبلغ ٢٦ مليار دولار خلال الخمسة أعوام التالية .

وقد اقترح ريغان في هذا الحديث استخدام استراتيجية خاصة بالدفاع بدلاً من سياسة الردع الحالية وفتح بذلك سجلاً كان قد أغلق في عام ١٩٧٢ بتوقيع

معاهدة بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة - ١ بي أم -

تحدد نشر أنظمة الصواريخ المضادة للصواريخ -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

الليستراتيجية -

## أوروبا ترتعش من شدة البرد وتساقط الجليد

باريس : ١. ف. ب. هبطت برودة قطبي على جزء من أوروبا .. الذي تخطته من قبل طبقة كثيفة من الثلج .. وقد تسبب ذلك في انخفاض درجة الحرارة إلى ٤٠ درجة تحت الصفر في جبال الجورا بسويسرا وإلى خمس درجات تحت الصفر في روما حيث تساقط الثلج لأول مرة منذ ١٤ عاماً .

باريس : ١. ف. ب. هبطت برودة قطبي على جزء من أوروبا .. الذي تخطته من قبل طبقة كثيفة من الثلج .. وقد تسبب ذلك في انخفاض درجة الحرارة إلى ٤٠ درجة تحت الصفر في جبال الجورا بسويسرا وإلى خمس درجات تحت الصفر في روما حيث تساقط الثلج لأول مرة منذ ١٤ عاماً .

سيستمر كذلك بضعة أيام إلى اقطة وصول أشد برودة جرميكي وجورج غسولتر إلى جنيف كما كان متوقفاً . وقد تم بالفعل إغلاق مطار جنيف عدة مرات .

درجة تحت الصفر في زيورخ وإلى ١٢ درجة تحت الصفر في جنيف . وتخشى السلطات السويسرية أن يؤدي سقوط الثلج وسوء الأحوال الجوية الذي

وقد هبطت درجة الحرارة في ألمانيا من الشمال إلى الجنوب .. إلى ليلة السبت ٢٤ درجة تحت الصفر لتستقر يوم السبت إلى ١٠ درجات تحت الصفر . وقد أصبح من العسير عبور العديد من طرق بالقرى السريعة ويتعين على القاصدين بالجزيرة عيد الميلاد السريبييه في اختناقات بلغ أطولها ٥٥ كم .

وفي بلجيكا .. الغطاة هي الأخرى بطبقة من الثلج يتراوح سمكها بين ١٥ و ٢٠ سنتيمتراً . أصبح السير خطيراً كذلك في طرق البلاد السريعة التي يبلغ طولها ١٤٠٠ كيلومتر .

وقد أدت موجة البرد التي هبطت والتي تسببت في انخفاض درجة الحرارة إلى ١٧ درجة تحت الصفر في ( الأربدين ) إلى تأجيل مباريات بطولة دوري كرة القدم التي كان من المقرر ألتها يومي السبت والأحد . ويرى علماء الأرصاد الجوية أن البرد وتساقط الثلوج قد يستمران حتى منتصف الأسبوع القادم .

وفي روما تساقطت لأول مرة منذ ١٤ عاماً كل من الثلج فوق تل شمال العاصمة ثم فوق ميناء أوستي ومطار شامبينو وأخيراً فوق ميدان فينسيا . وقد هبطت درجة الحرارة إلى خمس درجات تحت الصفر في المدينة الخالدات إلى ١٥ تحت الصفر في شمال إيطاليا .

وذكر علماء الأرصاد الإيطاليون أنه ليس من المستبعد أن يتساقط الثلج في الأيام القادمة بكثافة ( هائلة ) ويستطيع سكان مدينة روما أن .. وكما حدث منذ ١٤ عاماً .. أن يقوموا برياضة الانزلاق وركوب التزلقات الصغيرة في الشوارع المغطاة بدميتهم .

جاءت موجة البرد التي اجتاحت أوروبا في هذه الأيام الأخيرة مصحوبة في نهاية هذا الأسبوع بتساقط الجليد مع انخفاض قياسي في درجات الحرارة التي لا يتنظر أن يطرأ عليها أي تحسن في الأيام القادمة .

في فرنسا حيث انخفضت درجات الحرارة إلى ٢٤ درجة تحت الصفر على كل أرجاء البلاد تقريباً . ولم تشهد البلاد مثل هذه الموجة الباردة إلا في بداية السبعينات حيث وصل متوسط درجات الحرارة إلى أقل من عشر درجات مئوية .

وفي إيطاليا وللمرة الأولى منذ أربعة عشر عاماً غطي الجليد الذي وصل ارتفاعه في بعض المناطق إلى عشرة سنتيمترات مدينة روما في الليلة الماضية مما أصاب حركة المرور بشلل شبه كامل . ويذكر أن العاصمة لا تشهد شتوية بيضاء إلا مرة واحدة كل خمسة عشر عاماً في المتوسط . كما أغلقت مطارات روما بسبب تساقط الجليد .

ولاتزال موجة البرد تجتاح بلجيكا حيث هبطت درجات الحرارة في الليلة الماضية إلى أقل من ٢٥ درجة تحت الصفر في منطقة الأربدين .

وفي سويسرا وصلت درجة الحرارة إلى ٢٢ درجة تحت الصفر في مدينة بال وإلى ١٧ تحت الصفر في زيورخ وإلى عشر درجات تحت الصفر في جنيف .

في فرنسا حيث انخفضت درجات الحرارة إلى ٢٤ درجة تحت الصفر على كل أرجاء البلاد تقريباً . ولم تشهد البلاد مثل هذه الموجة الباردة إلا في بداية السبعينات حيث وصل متوسط درجات الحرارة إلى أقل من عشر درجات مئوية .

وفي إيطاليا وللمرة الأولى منذ أربعة عشر عاماً غطي الجليد الذي وصل ارتفاعه في بعض المناطق إلى عشرة سنتيمترات مدينة روما في الليلة الماضية مما أصاب حركة المرور بشلل شبه كامل . ويذكر أن العاصمة لا تشهد شتوية بيضاء إلا مرة واحدة كل خمسة عشر عاماً في المتوسط . كما أغلقت مطارات روما بسبب تساقط الجليد .

ولاتزال موجة البرد تجتاح بلجيكا حيث هبطت درجات الحرارة في الليلة الماضية إلى أقل من ٢٥ درجة تحت الصفر في منطقة الأربدين .

وفي سويسرا وصلت درجة الحرارة إلى ٢٢ درجة تحت الصفر في مدينة بال وإلى ١٧ تحت الصفر في زيورخ وإلى عشر درجات تحت الصفر في جنيف .

في فرنسا حيث انخفضت درجات الحرارة إلى ٢٤ درجة تحت الصفر على كل أرجاء البلاد تقريباً . ولم تشهد البلاد مثل هذه الموجة الباردة إلا في بداية السبعينات حيث وصل متوسط درجات الحرارة إلى أقل من عشر درجات مئوية .

وفي إيطاليا وللمرة الأولى منذ أربعة عشر عاماً غطي الجليد الذي وصل ارتفاعه في بعض المناطق إلى عشرة سنتيمترات مدينة روما في الليلة الماضية مما أصاب حركة المرور بشلل شبه كامل . ويذكر أن العاصمة لا تشهد شتوية بيضاء إلا مرة واحدة كل خمسة عشر عاماً في المتوسط . كما أغلقت مطارات روما بسبب تساقط الجليد .

ولاتزال موجة البرد تجتاح بلجيكا حيث هبطت درجات الحرارة في الليلة الماضية إلى أقل من ٢٥ درجة تحت الصفر في منطقة الأربدين .

وفي سويسرا وصلت درجة الحرارة إلى ٢٢ درجة تحت الصفر في مدينة بال وإلى ١٧ تحت الصفر في زيورخ وإلى عشر درجات تحت الصفر في جنيف .

في فرنسا حيث انخفضت درجات الحرارة إلى ٢٤ درجة تحت الصفر على كل أرجاء البلاد تقريباً . ولم تشهد البلاد مثل هذه الموجة الباردة إلا في بداية السبعينات حيث وصل متوسط درجات الحرارة إلى أقل من عشر درجات مئوية .

وفي إيطاليا وللمرة الأولى منذ أربعة عشر عاماً غطي الجليد الذي وصل ارتفاعه في بعض المناطق إلى عشرة سنتيمترات مدينة روما في الليلة الماضية مما أصاب حركة المرور بشلل شبه كامل . ويذكر أن العاصمة لا تشهد شتوية بيضاء إلا مرة واحدة كل خمسة عشر عاماً في المتوسط . كما أغلقت مطارات روما بسبب تساقط الجليد .

ولاتزال موجة البرد تجتاح بلجيكا حيث هبطت درجات الحرارة في الليلة الماضية إلى أقل من ٢٥ درجة تحت الصفر في منطقة الأربدين .

وفي سويسرا وصلت درجة الحرارة إلى ٢٢ درجة تحت الصفر في مدينة بال وإلى ١٧ تحت الصفر في زيورخ وإلى عشر درجات تحت الصفر في جنيف .

في فرنسا حيث انخفضت درجات الحرارة إلى ٢٤ درجة تحت الصفر على كل أرجاء البلاد تقريباً . ولم تشهد البلاد مثل هذه الموجة الباردة إلا في بداية السبعينات حيث وصل متوسط درجات الحرارة إلى أقل من عشر درجات مئوية .

وفي إيطاليا وللمرة الأولى منذ أربعة عشر عاماً غطي الجليد الذي وصل ارتفاعه في بعض المناطق إلى عشرة سنتيمترات مدينة روما في الليلة الماضية مما أصاب حركة المرور بشلل شبه كامل . ويذكر أن العاصمة لا تشهد شتوية بيضاء إلا مرة واحدة كل خمسة عشر عاماً في المتوسط . كما أغلقت مطارات روما بسبب تساقط الجليد .

ولاتزال موجة البرد تجتاح بلجيكا حيث هبطت درجات الحرارة في الليلة الماضية إلى أقل من ٢٥ درجة تحت الصفر في منطقة الأربدين .

وفي سويسرا وصلت درجة الحرارة إلى ٢٢ درجة تحت الصفر في مدينة بال وإلى ١٧ تحت الصفر في زيورخ وإلى عشر درجات تحت الصفر في جنيف .

في فرنسا حيث انخفضت درجات الحرارة إلى ٢٤ درجة تحت الصفر على كل أرجاء البلاد تقريباً . ولم تشهد البلاد مثل هذه الموجة الباردة إلا في بداية السبعينات حيث وصل متوسط درجات الحرارة إلى أقل من عشر درجات مئوية .

وفي إيطاليا وللمرة الأولى منذ أربعة عشر عاماً غطي الجليد الذي وصل ارتفاعه في بعض المناطق إلى عشرة سنتيمترات مدينة روما في الليلة الماضية مما أصاب حركة المرور بشلل شبه كامل . ويذكر أن العاصمة لا تشهد شتوية بيضاء إلا مرة واحدة كل خمسة عشر عاماً في المتوسط . كما أغلقت مطارات روما بسبب تساقط الجليد .

ولاتزال موجة البرد تجتاح بلجيكا حيث هبطت درجات الحرارة في الليلة الماضية إلى أقل من ٢٥ درجة تحت الصفر في منطقة الأربدين .

وفي سويسرا وصلت درجة الحرارة إلى ٢٢ درجة تحت الصفر في مدينة بال وإلى ١٧ تحت الصفر في زيورخ وإلى عشر درجات تحت الصفر في جنيف .

في فرنسا حيث انخفضت درجات الحرارة إلى ٢٤ درجة تحت الصفر على كل أرجاء البلاد تقريباً . ولم تشهد البلاد مثل هذه الموجة الباردة إلا في بداية السبعينات حيث وصل متوسط درجات الحرارة إلى أقل من عشر درجات مئوية .

وفي إيطاليا وللمرة الأولى منذ أربعة عشر عاماً غطي الجليد الذي وصل ارتفاعه في بعض المناطق إلى عشرة سنتيمترات مدينة روما في الليلة الماضية مما أصاب حركة المرور بشلل شبه كامل . ويذكر أن العاصمة لا تشهد شتوية بيضاء إلا مرة واحدة كل خمسة عشر عاماً في المتوسط . كما أغلقت مطارات روما بسبب تساقط الجليد .



## صحيفة فرنسية تقود حملة من أجل إطلاق سراح نون مانديلا

باريس : ١. ف. ب. بدأت صحيفة لومانييه الناطقة باسم الحزب الشيوعي الفرنسي حملة من أجل إطلاق سراح نون مانديلا المسجون السابق في حركة مكافحة الفصل العنصري في جنوب أفريقيا .

والمنسجون في بلاده منذ أكثر من ٢٢ عاماً . وتوزع هذه الصحيفة أكثر من ٤٠٠ ألف نسخة . وقد خصصت جزءاً من صفحاتها الأولى وثلاث صفحاتها بالداخل من أجل

الاعتصام بالداخل من أجل الإفراج عن نون مانديلا ودعت قراءها في أطر حملة من أجل احترام حقوق الإنسان في جنوب أفريقيا .. إلى توقيع التماس

يطلب بإطلاق سراح مانديلا على أن يتم تسليم الاتماس إلى سفارة جنوب أفريقيا في باريس . وتلسون مانديلا ٦٧ عاماً متزوج وله ابنتان . وكان قد انضم إلى المؤتمر الوطني الإفريقي حركة

مناهضة للفصل العنصري في عام ١٩٤٤ . ثم أصبح في عام ١٩٥١ أول محام أسود من جنوب أفريقيا . وكان مانديلا مسؤول المؤتمر الوطني الإفريقي حركة

ترانسفال وقد اعتقل بعد حظر المنظمة في عام ١٩٦٠ . وصدر ضده حكم بالسجن المؤبد في عام ١٩٦٢ . ونقل مانديلا حينئذ إلى سجن روبن آيلاند في عرض البحر بمحاذاة الكاب وبقى هناك عشرين عاماً

وكان قد انضم إلى المؤتمر الوطني الإفريقي حركة مناهضة للفصل العنصري في عام ١٩٤٤ . ثم أصبح في عام ١٩٥١ أول محام أسود من جنوب أفريقيا . وكان مانديلا مسؤول المؤتمر الوطني الإفريقي حركة

ترانسفال وقد اعتقل بعد حظر المنظمة في عام ١٩٦٠ . وصدر ضده حكم بالسجن المؤبد في عام ١٩٦٢ . ونقل مانديلا حينئذ إلى سجن روبن آيلاند في عرض البحر بمحاذاة الكاب وبقى هناك عشرين عاماً

وكان قد انضم إلى المؤتمر الوطني الإفريقي حركة مناهضة للفصل العنصري في عام ١٩٤٤ . ثم أصبح في عام ١٩٥١ أول محام أسود من جنوب أفريقيا . وكان مانديلا مسؤول المؤتمر الوطني الإفريقي حركة

ترانسفال وقد اعتقل بعد حظر المنظمة في عام ١٩٦٠ . وصدر ضده حكم بالسجن المؤبد في عام ١٩٦٢ . ونقل مانديلا حينئذ إلى سجن روبن آيلاند في عرض البحر بمحاذاة الكاب وبقى هناك عشرين عاماً

وكان قد انضم إلى المؤتمر الوطني الإفريقي حركة مناهضة للفصل العنصري في عام ١٩٤٤ . ثم أصبح في عام ١٩٥١ أول محام أسود من جنوب أفريقيا . وكان مانديلا مسؤول المؤتمر الوطني الإفريقي حركة

ترانسفال وقد اعتقل بعد حظر المنظمة في عام ١٩٦٠ . وصدر ضده حكم بالسجن المؤبد في عام ١٩٦٢ . ونقل مانديلا حينئذ إلى سجن روبن آيلاند في عرض البحر بمحاذاة الكاب وبقى هناك عشرين عاماً

وكان قد انضم إلى المؤتمر الوطني الإفريقي حركة مناهضة للفصل العنصري في عام ١٩٤٤ . ثم أصبح في عام ١٩٥١ أول محام أسود من جنوب أفريقيا . وكان مانديلا مسؤول المؤتمر الوطني الإفريقي حركة



## النتيجة .. بعد فشلها في خطف الطائرة !!

رجال الاسعاف والطوارئ يقومون بنقل أورنيثا ماي ، وذلك بعد اصابتها بطلقات نارية من رجال الأمن الأمريكيين اثر محاولتها اختطاف طائرة ركاب امريكية من ولاية اوهايو .. تم ايداعها في مستشفى ميترو بوليتان حتى يتم التحقيق معها . صورة هاتفية للبلاد - ي. ب. ١



rescue mission, astronauts aboard the American shuttle

## ممثل فكاهاى ساخر يشن حرباً ضد الحكومة

باريس : ١. ف. ب. أعلن تييرى لو لورون أحد الممثلين الفكاهيين الساخرين الأكثر شعبية في فرنسا والمختص في تقليد رجال السياسة .. الحرب على الحكومة الفرنسية التي تضطهده على حد قوله لأنه تجرأ على السخرية من الرئيس ومن سياسته .

والجزء الأخير على حد قوله من هذه الحرب الكامنة الواقعة منذ عدة أشهر بينه وبين

فرقة خليجية تفوز بأعظم مناتصة عالمية لتوريد الأدوية

راس الخيمة - ق. ن. ١. فازت شركة الخليج للصناعات الدوائية (جلفار) برأس الخيمة بأضخم مناقصة عالمية لتوريد الأدوية تبلغ قيمتها ٢٠ مليون درهم .. ما يعادل ٥.٥ مليون دولار .

وصرح الدكتور سعد الخياط عضو مجلس الإدارة المنتخب بأن المناقصة التي تقو في عطاء (جلفار) عن سائر الشركات العربية والاجنبية بالمنطقة تؤول إلى الأمانة العامة المنتخبة عن مجلس وزراء الصحة لدول الخليج العربية التي تتخذ من الرياض مقراً لها .

وقال في تصريحات نشرت هنا إن الأمانة العامة الصحية أبلغت مؤخراً شركة (جلفار) حصولها على أكبر نصيب من المناقصة التي اشتركت فيها ٨٠ شركة عالمية

جاء بريفر .

# البلاد

مع النخبة  
ص ٧٠٩٥ ج ٤١٤٦٢

## من القلب

يحاول الغزو الفكري بشتى انواع الوسائل بث العديد من التيارات والمذاهب المستوردة سواء كان في ميدان الاجتماع او الاقتصاد والثقافة والفن . ان الغزو الفكري في المجتمعات الاسلامية فهو أشد خطراً من الغزو العسكري لما له من تاثير عند الشباب خاصة فهو يحاول ان يزين ما يروج له ليصبح في مسلك شبابنا المسلم وفي تصورهم ما يعد من متطلبات التطور الحضاري المواقب للعصور وللزمن الذي تعيشه أوروبا في جميع اتجاهاتها المعيشية حتى لو كان على حساب قيمنا الاسلامية الذي اتفقنا الانسان الاوروبي في مجتمعه بكل طبقاته منسجلين من القيم الروحية التي بها تنمى عند الانسان كياناً كائناتاً ذات ماله وروح

كما هي دعوة الاسلام السمحة - فالاسلام لم يقسم طبيعة الانسان الى روح لا صلة بالبدن حيث قال في محكم كتابه مبيناً ذلك في آيات كثيرة منها على سبيل المثال لا الحصر قل من حرم زينته الله التي أخرج ليعاديه والطيبات من الرزق قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة

فطرفة الله لما يتفق مع طبيعته وكانت تعاليم الاسلام في هذا الاطار من مادة وروح . ان الذي ترك الصلة الروحية في حياته لا يعد ولا يمثل من مخلوقات الله البشرية فهو كما وصفه الله بقوله ان هم الا كالانعام بل هم اضل اولئك الغالطون

ان من احداث البعد التي عرفها بعض الشباب المسلم في عالم الفن الاوروبي الشايع في هذه الفترة المؤلمة لما نراه اليوم من تهافت مريب وقس في نفس كل من يجد عنده الخبرد على شباب المسلم لما يامل منه ويتطلع اليه لمن يملك الرزانه العقلية والفكرية في محبة وطنه ومجتمعه ليوافق الحضارة من تقدم تكنولوجيا في شتى مجالات الحياة

ان التقدم ليس كما يفهمه ويتوهمه من امثال المعجبين والمغرضين بهذه الاخراق المعنوية سواء في ادائه الغنائي او ما تدعو اليه اغانيه ان فيما من لا يفهم نفسه ويعمل من لا يعمل على المحافظة على ذاته لانحرافه الخلقى ذلك هو الساطع المدعو بمايكيل جاكسون . لقد فرات في احدى ابرارنا الوطنية ان احدى اغاني الساطع المذكور تدعو للرغبة في التخلي عن هذا في ترجمة الغنيته

ان ديننا الحنيف جاء ليتقن مع فطره الانسان التي فطره الله عليها ان دعوة الاسلام لامته ان يخلص نفسه من الدنيا . لم يدعوه ليرحمه ابتدعه في الدين حيث قال في محكم كتابه العزيز - وابتغى فيما اتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا ان الدعوة المغرضه من قبل خصوم الاسلام او الزاعمين انهم مدركون لما جاء به فلما منهم او جهالة مسيلين لحقيقة الاسلام وجوهه ان ما تقسمه فيه اجحاف على النفس ومعلل لحركة الحياة . كلا ان رب العالمين يشرع لعباده ما يعود عليهم بالخير المحض وما يكفل لمصلحتهم الصرف

يريد الله للناس ان يخلصوا من ارضه وان يحيوا فيها علماء راسخين وان يجعلوا منها مهجداً حسناً لمعرفته وانفلا امره وما معرفته وانفلا امره الا منهاج الرش والنعف لهم والضمائم الاول والاخير لمصلحتهم . ان ما احتوته الشريعة من رفق ويسر يجعل حاجة البشر اليها حاجةً لتعليل آلي أدواء والعاني الى الرحمة

عبد الرحمن المشهور

الثقافة والاطلاع عادة ينبغي ان تربي اطفالنا عليها منذ الصغر فليست القراءة والكتابة الا وسيلة من خلالها يستطيع الطفل والطلب ان يوسع مداركه وثقافته العامة

من هنا تأتي أهمية المكتبات والكاتب في جميع المدارس في القرى والنجوع والمدنية على السواء لتعود اطفالنا على الاطلاع منذ نعومة اظفارهم فكم من الشباب لا يهوى الاطلاع لعدم تعودهم عليها من الصغر وهذه مسؤولية المنزل والدينية معا

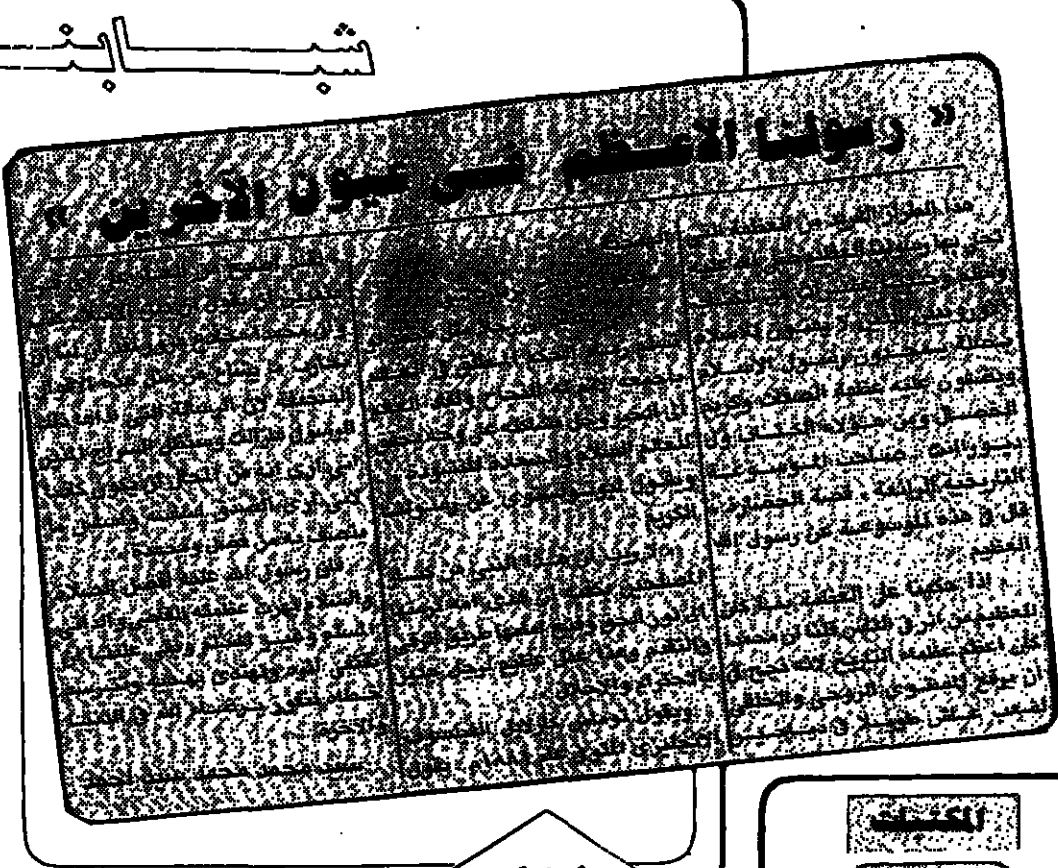
ولهذا فليكتسب ليد ان تخصص لها جانب كبير من حصص التكميز وان لا يمر اسبوع الا وتتأكد ان الطفل قد قرأ كتاباً او قصة

ان تخصيص حصص او حصتين في الاسبوع ومدرسا متفرغاً للمكتبات امر ضروري لا يقل عن تعليم القراءة والكتابة فالثقافة زاد لا يمكن الاستغناء عنه

احمد الغامدي  
الإحساء

انظر في عينيك ارامها واسعة كالبحر .. يوجده في داخلها عجاب واسرار لم ارها من قبل فاريتني ما بها لا تقل عيشاي مفتوحة لا يغطيها غشاء او حاجز فانا لا اعترف بالمظهر البراق ولكنني اريد ان اعرف الجوهر والخشون اريد ان اعيش البهجة التي في عينيك لقد تعذبت وتالت وعندما ارى في حلمي طيفك ومن ثم ارى عينيك وما تحلها تصارع دقات قلبي من المعنى المتباعد حين تحدثني عما في نفسك اصاب بالدهشة من هول ما اسمع اكل هذا وانت صامت ليت شعري .. لو كنت .. لو كنت ماذا .. لو كنت مكانك لتفجرت مما احمل في نفسي . فقص على وحتلي بعض همومك لعل وعسى ان اخفف عنك ما تحمل

ريم نجد



## شبابنا .. والنوادي الرياضية والثقافية

ان ما نراه حولنا ماثلاً للعيان من اقامة الدولة للنوادي والدور الادبية والفنية لهو خير دليل على رغبة حكومتنا الرشيدة في تكوين جيل مسلم يعتز بالاسلام .

ان انخراط الشباب في جميع النوادي الثقافية انما يعود على التزود بأنواع المعارف المختلفة . وايضا تكسيه النوادي الرياضية الخلق الكريم والبنين السليم . فبالثقافة والرياضة نعد شبابا قويا سليما

احمد الراجحي - الطائف

فالنوادي الرياضية والادبية وغيرها امثلة قائمة تدل على اهتمام المسؤولين بشباب وطننا الغالي .. ان على كل شاب ان يغتنم الفرص المفيدة والتي تكسيه الخبرة والدراية من خلال حسن استغلالهم لاولقات فراغهم والامكانات المتاحة لهم في ممارسة الأنشطة ومتابعة البرامج المختلفة من ترفيهية وثقافية وفنية .

## التربية الاجتماعية وأهميتها

البيئة لها تاثير مباشر في الطالب عندما يجد نفسه امام مشكلة معينة حلها قد يكون صعبا .. فمثلا طالب تويخه والدته وهو امام والده واخوانه الصغار واخوته . هل يا ترى سال المنزل عن ظروف هذا الطفل وانعكاساته عليه في حياته .



### التعاون بين المنزل والمدرسة

الطفل اذا بلغ السادسة من العمر يدخله والده المدرسة وهناك يبقى ست او سبع سنوات من عمره ومن الواجب على ولي امره ان يعلم ابنه الحروف الهجائية وبعض الاعداد وقصار السور حتى يذهب الطفل الى المدرسة ولديه خلفية مبسطة عن جو المدرسة ولكن مشكلة الاباء انهم يقولون ان اولادهم صغار في السن وعندما تنتهي السنة وتظهر النتائج وتكون في غير صالح الطفل يغضب الطفل ويغضب اهله وولي امره ويحمل المدرسة تلك النتيجة المؤسفة مع العلم انه لم يطرق باب المدرسة مستفسرا عن وضع ابنه الدراسي . والواجب على ولي الامر متابعة ابنه بالسؤال عنه حتى يشعر الطفل ان هناك من يتابعه . ان نجاح الطفل والطالب مسؤولية مشتركة بين المنزل والمدرسة حتى ينمي جيلا صالحا ومتعلما يبنى مجتمعه ويساهم في رقيه

خيرية يوسف ظاهر  
ابها

وتحتمل بين الطائف والباحة وجدة لم اجد في هذه الناحية الاجتماعية الا ادارة التربية الاجتماعية بتعليم الطائف عام ٩٨ هـ والغيت العام الذي يليه . والحقيقة ان المعلومات التي تتضمنها استمارة لكل طالب عن ظروف معيشية وبينية انما تعين المعلم المربي في كيفية تعامله مع ذلك الطفل خاصة وان المدارس مليئة بالطلبة ولا يمكن ان يدرك المعلم ظروف كل طالب الا من خلال ملف عن كل طالب . اقول لزميل المربي كيف تختبر هذا الطالب وكيف تضع له الاسئلة هل

وتحتمل بين الطائف والباحة وجدة لم اجد في هذه الناحية الاجتماعية الا ادارة التربية الاجتماعية بتعليم الطائف عام ٩٨ هـ والغيت العام الذي يليه . والحقيقة ان المعلومات التي تتضمنها استمارة لكل طالب عن ظروف معيشية وبينية انما تعين المعلم المربي في كيفية تعامله مع ذلك الطفل خاصة وان المدارس مليئة بالطلبة ولا يمكن ان يدرك المعلم ظروف كل طالب الا من خلال ملف عن كل طالب . اقول لزميل المربي كيف تختبر هذا الطالب وكيف تضع له الاسئلة هل

يا منير السماء والارض رفقا ليس يبيل الهوى باعماق ذاتي رغم انف السنين اتى صاحبا صيد الحب معزق نبضاتي والهوى فيك لا يزال كما كان عنيقا يضج في الطبقاتي وصغير الرياح ينثر عنا ما احتفظنا به من الزفرات فالجوى في الضلوع يلث بالمشوق ويجرى في الحنين من مختارات : طلال مسفر الغامدي مكة المكرمة

### تعقيب :

اطلعت على موضوع للاخ عطية راشد الزهراني بالعدد ٧٨٠٨ حول برامج التلفزيون التي لم تعجبه حيث يرى ان النوات الادبية والبرامج الثقافية المكررة زادت من ممومه

وانا اقول له : ان النوات الادبية والثقافية هي خير زاد لنا جميعا بعيدا عن اللهو والعبث . وانتي اتفق مع التلفزيون في ان جميع اغانيه وبرامجه تراعى القيم والمبادئ .

محمد زكري محمد - الرياض

### كلمات

الغطاء الحقيقي : هو ان تعطي دون ان تفكر يوما ان تأخذ شيئا .  
الامل : واحة خضراء وسط صحراء الياس القاحلة .  
السعادة الحقيقية هي ان تكون محبوبا من كل من حولك .  
لا فرحة في العالم اعظم من فرحة النجاح .  
محاسن معتوق بالبيد مكة المكرمة

### ملتقى البلاد

الصديق : محمد القحطاني - ابها .  
هوايته الادب والسفر .  
الصديق : عوض الثقفي - الطائف .  
يهوى الاطلاع والقراءة .  
الصديق : محمد الغامدي - الدمام .  
يهوى الرحلات والسياحة .

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ب	ع	و	ا	هـ	ز	ح	ط	ي	ث
د	ر	ز	ح	ط	ي	ث	ج	د	ر
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
ب	ع	و	ا	هـ	ز	ح	ط	ي	ث
د	ر	ز	ح	ط	ي	ث	ج	د	ر
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
ب	ع	و	ا	هـ	ز	ح	ط	ي	ث
د	ر	ز	ح	ط	ي	ث	ج	د	ر
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

حل العدد السابق

## مجاورة المريض كيف تكون

تلعب الاعراف والتقاليد دورا بارزا في الجوانب الاجتماعية لاي مجتمع فهناك عادات وتقاليد تمارس في كل الاشكال الاجتماعية .

ومن هذه التقاليد زيارة المسافر او زيارة المريض حيث يسارع اهل المريض الى المستشفى محملين بأنواع الحلوى والزهور والمأكولات محاولين الدخول بكل وسيلة حتى ولو انتهت مدة الزيارة .

هذه عادات تتم المجاملة الاجتماعية والمشاركة الوجدانية للمريض ولكن علينا ان نعرف جيدا ان للمريض في المستشفى حقا وللمرضى الآخرين حقا فكيفي مكانة تلفزيونية او زيارة خمس دقائق لتادية الواجب .

اننا ينبغي ان نغير من بعض العادات التي ترزق البشر وان تكون سباقين الى ما ينفع المرضى مثل التبرع بالدم حال دخولهم للمستشفى لصالح بنوك الدم وذلك من اجل حياة اخيك المسلم وبذلك تؤدى دورنا بالفعل .

محمد الخمشي - جدة

### السنة امل ام حزن

تتفق الدولة ملايين الريالات على الطالب المبتعث الى خارج المملكة من اجل التعليم والتزود بأحدث ما وصل اليه العصر من تكنولوجيا ..

ومعظم الطلاب والحمد لله يقدرون المسؤولية الملقاة على عاتقهم من قبل حكومتنا الرشيدة ومن قبل مجتمعنا الذي ينتظر مشاركتهم في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية . والحمد لله ان جميع طلابنا المبتعثين كانوا القدوة الحسنة لبلادنا وتمسكهم بديننا الحنيف والحفاظ على صلواتهم متمسكين بشريعة الله وسنة رسوله صل الله عليه وسلم . ولكن هناك قلة قد تنسى انهم ابتعثوا من اجل اهداف ينتظرها منهم وطنهم بل تناسوا واجاباتهم واعمالهم .

### ماضى التفكير

اعداد / بدر عبد الحميد دوام

كلمة السر

١ - اشطب الكلمات التالية من الشكل اما افقيا او رأسيا او قطريا مع ملاحظة عدم استعمال الحرف ذاته اكثر من مرة سوف تجد في النهاية بعض الحروف تكون كلمة السر وهي لشاعر عباسي اسمه مكون من سبعة حروف .

الكلمات هي : بناء - بنان - بلاد - خالص - رمح - رمال - رياح - بر - محل - قد - صفر - عصر - عواقب - خراق - عقل - دروع - دفاع - ديار - وداع - اسهام - فناء - دعاء - رهان - هرم - نهار .

الحل العدد القادم

ب	ع	و	ا	هـ	ز	ح	ط	ي	ث
د	ر	ز	ح	ط	ي	ث	ج	د	ر
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
ب	ع	و	ا	هـ	ز	ح	ط	ي	ث
د	ر	ز	ح	ط	ي	ث	ج	د	ر
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
ب	ع	و	ا	هـ	ز	ح	ط	ي	ث
د	ر	ز	ح	ط	ي	ث	ج	د	ر
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠



# كلمة

لشباب مصر

كنا قد تحدثنا في الأسبوع الماضي في هذا المكان الى موضوع ( عتاب ) برامج التوعية والتوجيه التلفزيونية وقد اشرنا الى ضرورة ايجاد البديل للبرامج القديمة ، والتي استبدلت قبل استبدالها وتكرنا مثالا على ذلك ، ملحق لبرنامج ، كلمة عتاب ، الذي كل من اجود الموجود ، على شاشتنا وفي ظل غياب برامج التوعية المتخصصة .

واعود مرة اخرى اليوم لاضم صوتي الى صوت الزميل الاستاذ طلال قسني الذي اعاد فتح ملف هذا الموضوع عبر زاوية الناجحة ، وجهة نظر ، الاسبوعية يوم الثلاثاء الماضي حيث اشار الى هذا ، الغياب ، الغريب طوال اكثر من دورة تلفزيونية للبرامج التوجيهية التي يحمل في مضمونها جوانب التوعية والارشاد .. وكنا يدرك بان هذا الجانب واعني به جانب التوعية التلفزيونية ، تعد من ابرز بل واهم الجوانب الانتاجية بالنسبة للتلفزيون ، وبالذات في عالمنا العربي .. وذلك لان الجرعات المركزة في امور التوعية والارشاد في كافة الجوانب الهامة والمتعلقة بأبسط الامور في الحد من الاسراف او التنبه الى الاضرار الناجمة من الخطا البسيطة التي يمكن ان تعود الناس على الابتعاد عنها من خلال وضع بعض النقاط التي تكون صغيرة .. ولكن في مضمونها هامة ..

ويدعوننا الحديث في هذا الموضوع الى تأكيد مثل هذه البرامج بالذات في اسابيع التوعية المختلفة ، ومن ثم تحديد بعض البرامج التي تساهم في سلامة ، سلامتك ، وبرنامج ، قف ، ونحن نطالب ببرامج التوعية المحلية التي تساهم في روح الوعي لدى الجمهور في الحد من الاسراف في الماء ، او الكهرباء ، او حتى استخدام المرافق العامة الاخرى في حياتنا .. هناك مثلا بعض الامور الهامة في طريقة اجراء عمليات السفر في مطاراتنا تحتاج ايضا الى توعية جماهيرية ان كان في مطاراتنا المحلية او في المطارات الخارجية .. وهذه الامور .. لا تكفي لان نصدر لها المطبوعات ، او الملصقات في ظل وجود جهاز التلفزيون الذي تعد هذه الامور المتعلقة بالتوعية وخلافه من ابرز مهامه ووظائفه .. فيجب ان يكون للتوعية وبرامجها المتخصصة ساعات معقولة من ساعات الارسال اليومي .. وبإش التوفيق ..



البلاد الفنية تفتح ملف ..

## خطه ٨٤ - ٨٥ مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي

الحديث عن نشاط مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي ، حديث يتنصب ويطول ، فاهدافها ، متنوعة وعديدة ، الى جانب نتائجها المتعددة الجوانب الذي يصعب حصره في جملة . كما ان الحديث عن هذه المؤسسة يعني الحديث عن المشاريع اعلامية والتربوية الجادة التي اكدت وتؤكد على النجاح تلو النجاح .

ومن خلال جهودها المؤسسة التي بدأت مشوارها منذ ثمانين سنوات على وجه التحديد من مطلع العام ١٩٧٦م ، كان اللقاء بالمسيد ابراهيم اليوسف ، رئيس المؤسسة ، الذي تحدث عن نتائج المؤسسة ونشاطاتها خلال خطة ١٩٨٤-١٩٨٥ ، وبرزت اعماليها وقد بدأ حوارها قائلا : - يبرز من اعمالي مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي ، هذه الاعمال التي تعرف طريقها الى المشاهد العربي في بلدان الخليج والمنطقة العربية . - ( والمرايا ) برنامج اسلامي يتميز ببلستوي الربيع ويصل الضوء حول المآثر والمميزات العظيمة للدين الحديث ، ويتكون البرنامج من ٣٠ حلقة مدة كل منها ساعة تلفزيونية .



ابراهيم اليوسف

بين عدة مجموعات قصصية كتبها ابناء من الخليج العربي ، والقصص خليجية في بيئتها وواقعها وذات معنى انساني متميز وعربية في شموليتها ومحتواها وتعتبر هذه السلسلة نافذة لتعريف باباء الخليج ، والاراء واغناء المكتبات التلفزيونية في العالم العربي ، والفن القصص .

بالاضافة الى كل هذا يبرز من انتاج ابناء من الخليج العربي ، والقصص خليجية في بيئتها وواقعها وذات معنى انساني متميز وعربية في شموليتها ومحتواها وتعتبر هذه السلسلة نافذة لتعريف باباء الخليج ، والاراء واغناء المكتبات التلفزيونية في العالم العربي ، والفن القصص .

بالاضافة الى كل هذا يبرز من انتاج ابناء من الخليج العربي ، والقصص خليجية في بيئتها وواقعها وذات معنى انساني متميز وعربية في شموليتها ومحتواها وتعتبر هذه السلسلة نافذة لتعريف باباء الخليج ، والاراء واغناء المكتبات التلفزيونية في العالم العربي ، والفن القصص .

بالاضافة الى كل هذا يبرز من انتاج ابناء من الخليج العربي ، والقصص خليجية في بيئتها وواقعها وذات معنى انساني متميز وعربية في شموليتها ومحتواها وتعتبر هذه السلسلة نافذة لتعريف باباء الخليج ، والاراء واغناء المكتبات التلفزيونية في العالم العربي ، والفن القصص .

### .. العاصفة

#### كشفت الجروح

في احدث عمل فني اذاعي سعودي كويتي ضم مجموعة من الممثلين السعوديين والكويتيين انتهى مؤخرا تسجيله وتجهيزه للاذاعة وهو بعنوان ( عاصفة تكشف الجروح ) اشترك في بطولته من السعودية بكر الشدي ، ورشيد المنصور ، وعلى المدفع ، وبشير الغنيم ومن الكويت اشترك في السلسلة كل من النجمة زينب الضاحي ، وهدي حسين ومريم عبدالرازق وملحد سلطان .. اخرج المسلسل المخرج الكويتي منصور المنصور واتجه عبدالرحمن العس ..



فريد شوقي

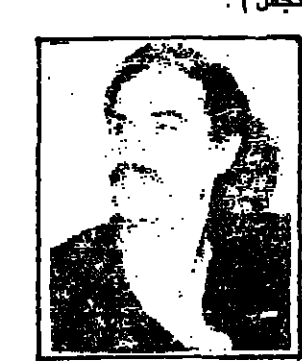
### فريد شوقي في

الى جوار كل من مديحة يسرى ، وفاروق الفيشاوي ، وشار الحكيم ، وصالح نظمي وقف الفنان الكبير فريد شوقي للقيام ببطولة فيلم ( الكف ) الذي يعتبر احدث افلام فريد .. والذي يقدم من خلاله اسلوبا رائعا من فنه الرائع ..



وفاء الممثل احمد الجزيري

توفي في القاهرة اسم ممثل المسرح القومي المصري احمد الجزيري عن ٦٤ عاما اثر اصابته بنبوة قلبية مفاجئة . وقد تخرج الجزيري في الدفعة الثانية من خريجي المعهد العالي للفنون من مصر عام ١٩٤٩ . وعين بفرقة المسرح الحديث ثم توالى اعماله المسرحية خاصة في مسرحيات المسرح القومي في الستينات . كما اشترك في العديد من الافلام السينمائية والتلفزيونية التي اشتهر فيها بدور الاب طبيب القلب . وقد انتهى الفنان الراحل منذ ثلاثة ايام من تصوير اخر مسلسل تلفزيوني كان يقوم به . وقد حصل في العام الماضي على جائزة احسن ممثل في مصر عن دوره في فيلم ( انا لا اكتب ولكني اكتب ) .



عزت العلايلي

### « حادث قتل »

يجمع عزت وفاروق في احدث فيلم سينمائي يضم كل من النجم عزت العلايلي وفاروق الفيشاوي وجميل راتب يكون اللقاء حول حادثة قتل تحدثت في شقة .. الفيلم يحمل عنوان ( حادث قتل ) اخرج الفيلم محمد عبدالعزیز ..

### الأهمية

#### عز

بالاضافة الى كل هذا يبرز من انتاج ابناء من الخليج العربي ، والقصص خليجية في بيئتها وواقعها وذات معنى انساني متميز وعربية في شموليتها ومحتواها وتعتبر هذه السلسلة نافذة لتعريف باباء الخليج ، والاراء واغناء المكتبات التلفزيونية في العالم العربي ، والفن القصص .

بالاضافة الى كل هذا يبرز من انتاج ابناء من الخليج العربي ، والقصص خليجية في بيئتها وواقعها وذات معنى انساني متميز وعربية في شموليتها ومحتواها وتعتبر هذه السلسلة نافذة لتعريف باباء الخليج ، والاراء واغناء المكتبات التلفزيونية في العالم العربي ، والفن القصص .

بالاضافة الى كل هذا يبرز من انتاج ابناء من الخليج العربي ، والقصص خليجية في بيئتها وواقعها وذات معنى انساني متميز وعربية في شموليتها ومحتواها وتعتبر هذه السلسلة نافذة لتعريف باباء الخليج ، والاراء واغناء المكتبات التلفزيونية في العالم العربي ، والفن القصص .

### العزاء للزميل البشير

انتقل في الاسبوع الماضي ابن شقيق الزميل عبد الرحمن الجحير المحرر الفني ببرنامج الجزيرة .. وصفاه الفن بالبلاد . تنتقل العزاء للزميل الجحير لا اراه انه مكروها في عزير وانا ش وانما اليه واجعون ..

هكذا عند الأصل









## الطفل المسلم على سلوكه

بقلم : فاطمة عباس



مع دخول الطفل للمدرسة وانضمامه الى المجتمع المدرسي ، تظهر سمات أخرى لسلوك الطفل تتجلى وتتأثر بالبيئة المدرسية مثل الشعور بالاستقلال وبالحرية الشخصية ، ويظهر ذلك واضحاً في طريقة جلوس الطفل على المقعد حيث يصغي بانتباه لكل ما تقوله المعلمة ، ويرفع يده تلقائياً للمشاركة وللإجابة على أسئلة المعلمة . وكذلك تحمل المسؤولية إذ يعمل ما يطلب منه ، ويستمر بعض الوقت مشغولاً بما يعمل به دون الالتفات نحو غيره . وإذا التفت لشيء يعنيه لا يزيد ذلك عن لحظات . وكلما كبر الطفل زاد وقت عمله المتصل .

ويتعلم الطفل حسن استخدام أدوات الكتابة والرسم والألعاب ووضوحاً في مكانها بعد الانتهاء من استعمالها . ويقود أيضاً الدخول الى الفصل والخروج منه بتكلم . ودون جري أو تزاوج . مع رعاية مشاعر الأطفال الآخرين خصوصاً المرضى منهم والمعوقلين والمضعفين . ولأنه يعرف الطفل احترام ملكية الغير ، وأدوات المدرسة داخل الفصل وفي حديقة المدرسة ، خاصة وأنه كان لا يفرق بين ملكيته هو وبين ما يملكه أخوته أو أباؤهم فالملكيات مشاعة في المنزل بين الجميع وهو يأخذ ما يريد ولا يجد في ذلك غضاضة . ويريد أن يكون في ذلك وضاضة . ويسعد به ذلك الأثر فهو يسعد زميله ليظهر عمله ولو لم يقدم هو مثل ذلك العمل .

ويتعلم الطفل في المدرسة احترام شعور الآخرين . وعدم إيذائهم بإشارة أو لفظاً فاحشاً أنه عضو في مجموعة يدفعه الى ذلك . مع الاعتذار لهم إذا أخطأ . وكذلك تقبل العتاب إذا تجاوز هذا الخطأ حد العقول ، أو سبب المأثمرة من تأديب الفصل في المدرسة يتعلم الطفل الكثير من القيم الدينية فهو يرى يطلب منه أداء الصلاة حيث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ( مروا أولادكم بالصلاة لسبع وأضرّبوهم عليها لعشر ) ويعرف قواعد الإسلام الخمس التي يجب أن

يعلمها كل مسلم علماً صحيحاً . وليس تقليداً لا يوعي فقط في شهادة أن لا إله الا الله وأن محمداً رسول الله . هو وعلاوة على ذلك يحسن الطفل في المدرسة بالانتماء للجماعة . ومن ثم التعاون معهم ومساعدتهم في طلبها منه أو لا يطلبها ويشعر هو باحتياجه اليها . وتقهر عليه سمات أخرى مرتبطة بذلك مثل المشاركة مع زملائه في ترتيب الفصل ووضع اللعب في مكانها المخصصة . وتعليق الصور على الجدران . والإشارة الى الشعائر التي تقدم للأطفال . بما يقهراته مفيد . وكذلك المبادرة الى تقديم الحون الى زملائه ولا يتعثر في ذلك بغضاضة . ويريد أن يكون في ذلك وضاضة . ويسعد به ذلك الأثر فهو يسعد زميله ليظهر عمله ولو لم يقدم هو مثل ذلك العمل .

ويتعلم الطفل في المدرسة احترام شعور الآخرين . وعدم إيذائهم بإشارة أو لفظاً فاحشاً أنه عضو في مجموعة يدفعه الى ذلك . مع الاعتذار لهم إذا أخطأ . وكذلك تقبل العتاب إذا تجاوز هذا الخطأ حد العقول ، أو سبب المأثمرة من تأديب الفصل في المدرسة يتعلم الطفل الكثير من القيم الدينية فهو يرى يطلب منه أداء الصلاة حيث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ( مروا أولادكم بالصلاة لسبع وأضرّبوهم عليها لعشر ) ويعرف قواعد الإسلام الخمس التي يجب أن

تتمنى أن تكون هي عقيدة ابننا ليسبوا عليها ويكونوا اجيالاً صالحة تعيد الى الاسلام عظيمته . وتنتشر السلام في الارض . وهكذا يكون أثر المدرسة كما بينا في تدريسها لمواد الدينية . ويبدو أثرها في تعريف الأطفال الكثير والكثير ففي الرياضيات ، تقوى مستويات الذكاء عندهم . وتدفعهم الى التفكير المنظم . وفي اللغة العربية تقوى السنتهم . وتعلمهم قواعد لغتهم العربية . وتساعدهم على القراءة المفيدة . وتزودهم بالمعلومات الكثيرة عن السليق والحاضر وأخبار السلف . وما انصفوا به من أخلاق طيبة . وفي الاجتماعيات تعرفهم ببلادهم ومحاسنها وظروفها ووجدتها مع كل البلاد العربية والإسلامية .

وهكذا إذا أخذنا نعد ونعدد فنلكت الصفحات هالقة الواعد كثيرة والمدرسة هي التي تهى الأبناء للحياة الطيبة مع مجتمعهم الكبير إذا انتبهوا من الدراسة فيها وواصلوا تعليمهم أو اتجهوا الى الحرف التي تحتاج اليها بلادهم أو علوا بالتجارة أو أي اتجاه في الحياة العملية التي يحتاج كل فرد فيها الى الصفات الطيبة التي تكون قد غرست في نفسه منذ الصغر في المدرسة الابتدائية .

وتتألم الام اذا مرض طفلها ويريد ان يعتماها وعطفها عليه . والطفل بطبيعته سريع التكيف طبقاً للاوضاع الجديدة فلذا مرض اصبح نرق الطبع كما اننا نحاول عندنا التحكم بانه ويريد ان يتصالحا بها . وتكثر طلباته وقد تقل شهيته للطعام او يزداد انفعاله ويكاد .

وتخطئ الام ان اسرفت في تدليل طفلها المريض او الاستجابة لجميع رغباته او في اظهار شعورها بالقلق عليه امامه وعليها اتباع ما يلي :

١ - ان تسال طفلها عما يحس به بلهجة مطمئن دون اظهار القلق عليه .  
٢ - ان تحاول تقديم ما يميل الى تناوله من مأكولات ومشروبات لا تتعارض مع طبيعة مرضه دون ان تساله بجزع عما اذا كان يحب ما تقدمه له او ان تظهر فرحاً لان تناول شيئاً من الطعام .

٣ - الا تسرف في تدليله وتتمييزه عن بقية اخوته هذا قد يترك اثراً نفسي سيئاً لديهم .  
٤ - ان تحسن اختيار لعبه في فترة مرضه فاختار منها تلك التي لا تحتاج الى جهد كبير والتي يمكن ان تشغل وقته مدداً طويلة والا تكثر من شراء اللعب .

٥ - ان تشاكره بعض وجوه نشاطه كان تقراء له بعض القصص المسلية والمفيدة .  
٦ - متى تحسنت صحة الطفل قليلاً على الام ان تقهره ان ليس يملكها ملازمته طول الوقت لان لديها اعمالاً أخرى في المنزل .

ومن حسن الحظ ان معظم امراض الأطفال تبدأ في الشتاء في غضون ايام قليلة وقد يصاب ان يحاول الطفل حملها على معاملته كما كانت تفعل عند مرضه الا انه سرعان ما يعود الى طبيعة الاولى .

### الف مبروك

مساهم السبب القادح في جعل الف سرحاناً وال البسام في فندق المريدين بجدة برفاق الشاب عبد الرحمن عبد الله البسام على الانسة وفاء محمد بن سرحان الف مبروك .

احفل ال اسماعيل وال بامتاع في الاسبوع الماضي برفاق الشاب عبد الحفيظ اسماعيل على الانسة (نادية) بامتاع وقد سافر العروسان الى الخارج لقضاء شهر العسل الف مبروك .



### هل أرضى بالسجن ..

### من أجل ولداي .. !!

بقلم : محمد

الأسف - في إزالة الشك من نفسه وغرس الثقة فيه . ان طيب خاطر بكلمة يرده . هل فعلت شيئاً يقضي دون علمي وتحاولين ان تسترضيني أو تخشعني على كلفك المسولة ؟ ان ابست له نظر الى واجعا يسال لم تبتسمين ؟ من خطر في بالك واسعدتك ذكرا ؟

وان سكت اتهمني بانني افكر في احد سواه : صيرت على هذه الحال اكثر من ستة ثم اغضيت بهي الى امي وحاولت من جهتها ان تبوء الامر على . بعض الرجل غيورين بطبيعتهم . قد تكون شكوكهم زائدة عن الحد في بداية الزواج ولكن سالتهم نفوسهم مع العشرة ان تهدا او تزول شكوكهم .

ستبتئين له بمرور الايام انك اهل للثقة . مخلصه له وتحفظينه في حضوره وغيباه .. حاولي الا تفعل مايفضيه ولا تحركي الشك الكامن في نفسه .. (إطبعي . وياذي شك بقلبك واغذي عليه من عطفك وحذرك . لانك لم تسترذ الانام الا شكا وغيرة .. وكلما خضعت له اكثر ضيق على الخلق اكثر .

الامر زواجنا ولداً وبناتاً .. معاملته للبيت تشوبها الفسوة اما الولد فهو المفضل لديه . يريبه لينشأ مثله . يفرس في نفسه حب السيطرة والشك فيمن حوله . يساله دوماً : من زارك اليوم ؟ هل كلمت امك احداً ؟ ماذا فعلت لثاني غيبي ؟

حولت ان اهمه بانه يخطئ في حق ابته عندما يجعل منه جاسوساً على انا امه . وكالعادة اصم اذنيه عن سماعي .

عودة الانسان الى ممارسة المهن اليدوية افضل للمحافظة على صحته النفسية هذه نصيحة اعلناها عدد من الاطباء بعد ان قاموا بسلسلة من الابحاث للتعرف على العلاقة بين المهنة والأمراض النفسية التي قد تصيب الفرد نتيجة اشتغاله بها .

وجد هؤلاء الاطباء ان اصحاب المهن اليدوية اكثر استقراراً نفسياً - من هؤلاء الذين يمارسون المهن العقلية وفرصة اصابهم بالأمراض النفسية اقل من غيرهم . ان الأمراض النفسية متنوعة ومختلفة وهذا الاختلاف يرجع الى نوع المسببات التي تؤدي الى حدوث هذه الامراض .

ومن ضمن المسببات نوعية شخصية الفرد فكل انسان نمط معين وصفات تميزه عن غيره كما ان له اسلوب معين منفرداً في حياته الخاصة وفي علاقته بالآخرين .

ان نمط الشخصية والاسلوب يؤديان بدرجة كبيرة الى احتمال حدوث امراض من نوع معين دون الأخرى وبالتالي لا نستطيع الجزم بان المرض النفسي عموماً مرتبط بالصاحب المهن الذهنية اكثر من غيرهم من البشر وانما يمكن القول ان نوعية المرض تختلف من فئة لأخرى .

وقد لوحظ ان الامراض النفسية التي تصيب اصحاب المهن الذهنية هي في الغالب مرتبطة اساساً باضطرابات التفكير اكثر منها باضطرابات السلوك مثل القلق النفسي والوسواس والخوف كما يشكو اضطرابات مثل انحراف الشخصية او السلوك وكذلك الامراض العضوية والنفسية نتيجة اصابات العمل وتزايد شكواهم من الاكتئاب النفسي والاضطرابات الوجدانية نظراً لان من



اما اصحاب المهن اليدوية فهم غالباً اكثر طمأنينة واستقراراً من الناحية النفسية الا انهم قد يتعرضون الى اضطرابات مثل انحراف الشخصية او السلوك وكذلك الامراض العضوية والنفسية نتيجة اصابات العمل وتزايد شكواهم من الاكتئاب النفسي والاضطرابات الوجدانية نظراً لان من

كل يوم يمر على وانا معه كنت اسأل الله فيه ان يبيد وان يمحى الصبر لانهم اكثر فحراً في الطلاق ولكن طربت الفكرة من راسي عندما سالت نفسي : هل اترك له ولداي يفعل بهما مايشاء ؟ ادعه يجعل من ابني صورة طبق الاصل عنه ؟ وهذه الطفلة الصغيرة ملمصيرها ان تتركها بين يديه ؟

وحيات القشة التي قصمت ظهر البعير . كما يقال ذات يوم قبل شهر من الان عندما حبستني في غرفة في البيت . سبب الحكم على بالسجن بسبب فقد تجرأت وخلفت اوامره وفجئت البليبي لابي وهو غير موجود في البيت . لم احتمل غضبه في ذلك اليوم وفرت عليه . انت رجل مريض بالشك . نفس مليئة بالوسواس وبحاجة الى طبيب يعالجها !

وعاقبتني على فتح الباب والرد عليه بسجني في غرفة لا تفتح بابها الا عندما يدخل ابني الى الطعام ثم يغلقها من جديد .

اطلق سراحى بعد استبجوع وانتظرت خروجه ثم انطلقت صابرة الى بيت اخلي وطلبت الطلاق منه .

وسلمتني على الطلاق واشترط لتنفيذ ان اتنازل عن حقي في رؤية ولدي بانه سيأخذها ويسافر بهما الى بلد بعيد حتى يحرموني منهما وان لم اقبل فعل العودة اليه .

محترقة في امري : ايمن ان اقضي بقية عمري معه بهذا الطريقة ؟ وان صيرت ابنا عليه فايها افضل لولدي ان يعيش بعيداً عنه او ان يترقبني في بيت يظله الشك وسوء الظن ويكرها وهما يشاهدان اهمها تتعذب على مرأى منهما وتسين كحيوان في قفس ؟

يعمل بهذه المهن يكون استخدام لعقله اقل من غيره وبالتالي يزداد تأثيره بما يتعلق بقلبه بصورة اكبر من غيره .

ان للعمل في علاج الحالات النفسية وهو - سواء كان ذهنياً او بدوياً - من اهم العوامل التي تساعد في الوقاية والعلاج من الامراض النفسية وتؤكد الاحصائيات ان البطالة عامل من العوامل التي تؤدي الى حدوث وانتشار الامراض النفسية في المجتمعات .

ان أهمية العمل في الوقاية هنا ليست مرتبطة بانتماء الانسان وانما هي مرتبطة بربطه بتكوين العلاقات الاجتماعية وتدعيم احساس الفرد بذاته وكيانه واعتزازه بنفسه كما ان بذل الجهد والطاقة الجسمية يعملان على تفريغ الشدائد النفسية المرضية داخل الفرد .

ومن المهم هنا ان نؤكد على انه ليس هناك عمل يدوي لان اي عمل لابد ان يصاحبه مجهود عقلي الا ان هذه النسبة تختلف وعادة ما يقل الجهد العقلي المبدول تدريجياً مع ممارسة العمل والتدريب عليه . وفي العمل الذهني تختلف حدة الجهد العقلي المبدول فيه من نوع لآخر لا يمكن مقارنة العمل الذهني الروتيني بالعمل الذهني الذي يتطلب الإبداع والابتكار .

يلاحظ ايضا ان نسبة المرض النفسي تقل كلما اتسم العمل بالبطالة في الحركة ولم يكن مرتبطاً بعمل الزمن مما يخفف من الضغوط على الفرد . وهذا يفسر قلة حدوث المرض النفسي في المجتمع الزراعي عنه في المجتمع الصناعي .

### رسائل من

### فوق الماء

## المرأة المسلمة



### مرم يمانى

كل الميادين في مجال الحروب والعلوم والفن والاداب بكل الوانها . انهن جديرات بالاحترام والتقدير والثقة . وهناك امثلة عن مواقف لبعض النساء من اجل ما كنتم في دولهم او في الحروب امثال اروي بنت الحارث مع معاوية وصفي بنت عبد المطلب مع حسن بن ثابت وجميلة الجزائرية . وغيرهن من النساء الفاضلات .

ومثلنا على ذلك صفية بنت عبد المطلب عمة النبي صلى الله عليه وسلم وهي شاعرة بباسله . اسلمت قبل الهجرة . وهاجرت الى المدينة يوم احد . وكانت تشارك الرسول صلى الله عليه وسلم القتال . تحمل الرمح وتنزل الى المعركة تضرب به وجوه المشركين . وقد دلت على شجاعتها بعدة مواقف فعندما قتل اخاها حمزة ومثل به . امر الرسول صلى الله عليه وسلم الزبير ان يتحياها حتى لا تراه وقد بقى الاعداء بطنه . فجزته واقبلت على اخيها . توفيت بالمدينة رضي الله عنها .

في يوم الخندق جلس الناس والصبيان في حصن فاروق ومعهم السيدة حفصة بنت عبد المطلب . وشاعر الرسول صلى الله عليه وسلم حسن بن ثابت . جاء يهودي واخذ يطوف بالحصن . وقد تأسر اليهود على الرسول صلى الله عليه وسلم وتخلوا عن نصرته ونصرة المسلمين .

في حروبهم مع المشركين واصبح المسلمون في شغل من النساء والصبيان . رات حفصة اليهودي فقلت : يا حسن ان هذا اليهودي كما ترى يطوف بالحصن واتي والله ما امه ان يدل على عوارثنا من وراء ما يهود . قد شغل عنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت : يا حسن انزل اليه فسلمه فانه لا يمتنع من سلبه الا انه رجل . قال : مالي سلبه من حليتي بالينة عبد المطلب .

وهذا نرى ان المرأة قد تكون اكثر من عضو نافع وانها تستطيع ان تصنف بكل الصفات التي تصنف بها الرجل بالاعمال الشاقة والتهني معاً فترتيبة الاولاد واعمال المنزل . وكل ما تحتاجه الاسرة عمل ليس بالهناء فالحياة بما جد فيها من تقدم وحضارة صارت اكثر صعوبة وتعقيداً من الماضي وهي تقف الى جانب زوجها او ابها وفي اسرتها من اي موقع موقف جاد تشارك فيه جميع الوجوه مشاركة فعالة .







[illegible][illegible]

٢٦٧٠ -

تعلن مؤسسة السالير باخند عن عرض لائحة  
أجرة جيب سالون ٨٢٢ رقبها ١١٢٢١٣ تاريخ  
١٤٠٦/١/١٤ صادرة من مرور حد. من يحد ها  
لسها الى مرور حد. شكروا دارالبلاد .

**توقيع: إسماعيل**

شماره: ۱۳۸۶/۷/۱۲  
تاریخ: ۱۳۸۶/۷/۱۲  
موضوع: درخواست اعطای وام

تشرية ثانية - - تعلن ادارة الاحوال المدنية عن  
الم الولد طالبا تعديل لقبه الى اجمل السحدي  
بمع اسمه الكامل بعد التعديل عابد بن عبد الله  
سالم اجمل السحدي وذلك بحفظه نفسه.

الاسم  
أحمد سالم قتيبة  
تاريخ الميلاد  
١٣٩٤/٨/٥  
محل لجنه قيد البالد بقا شفا بعد - انه اتمر المها  
أحمد سالم قتيبة بطلب عهادة جلازة لابنه المذكور

وقد حقيظة

[illegible]



موظفو ومنسوبي  
أمانة العاصمة المقدسة وبلدياتها الفرعية

يرفعون أحبار التعازي وأخلصها إلى  
معالي الأستاذ

فؤاد محمد عمر توفيق

أمين العاصمة المقدسة

وذلك في وفاة والدته السيدة

محبية يوسف جمال الدين

التي انتقلت إلى بارئها يوم السبت الماضي ١٤/٤/١٤٠٥ هـ  
سائلين المولى عز وجل أن يسكن الفقيدة فسيح جناته وأن يلهم  
أسرتها كافة الصبر والسلوات

إنا لله وإنا إليه راجعون



## بدء اجتماعات رؤساء اللجان الأولمبية لبلد مجلس التعاون

الأمير فيصل بن فهد :

باسم جلالة الملك وسمو ولي عهده الأمين نرحب برؤساء اللجان الأولمبية الخليجية  
الشيخ فهد الأحمد : نشكر المسؤولين بالملكة للدفاوة البالغة التي قوبلنا بها  
عبدالله بشاره :

أعطينا أهمية كبرى للقاءات الشباب وتحقيق أهداف التعاون الشامل بين بلادنا

كما ألقى الأمين العام لمجلس التعاون عبدالله بشاره كلمة أكد فيها أن الرياضة في مجلس التعاون لها مغزى يستمد أهميته من دور الرياضة في تحقيق أهداف المجلس .. وقال أن الرياضة قناة هامة وحساسة للقاء المجلس بشباب المنطقة لذلك فقد أعطينا كامانة عامة وانتم في اللجان الأولمبية أهمية قصوى للقاءات الشباب .. ومن أجل هذا الهدف فإن جدول الأعمال يتضمن لائحة الدورة الرياضية الكبرى لدول مجلس التعاون التي ستشمل على جميع الألعاب الرياضية تقريباً .. كما يتضمن جدول الأعمال اليوم الأول لدول مجلس التعاون وهو لقاء يجب أن يهدف إلى غرس روح المجلس ومرحلته في أذهان الشباب .. بالإضافة إلى تقرير يشرح الخطوات التي تم إنجازها في سبيل تحقيق الأهداف بعيدة المدى .. وأشار بشاره إلى أهمية دور الإعلام الرياضي في الحركة الرياضية وقال أن الإعلام أساسي في مسيرتنا ونأمل أن يزيد من تفاعله وتقائمه من أجل نشر روح الأخوة بين دول المجلس

الاجتماع الشيخ فهد الأحمد أن هذا الاجتماع فرصة طيبة للتقني في المملكة مرة أخرى لتناقش الأمور والمواضيع التي تهم الحركة الشبابية بدول مجلس التعاون وتمنى أن يصل المجتمعون إلى اتخاذ القرارات المناسبة لخدمة الأنشطة الشبابية والرياضية بالدول الأعضاء في المجلس

وأعرب فهد الأحمد في كلمة له في بداية الاجتماع عن شكره للمسؤولين في المملكة وللهيئات الرياضية على الدفاوة البالغة التي قوبل بها والوفد المرافق

بعد ذلك ألقى ضاحك السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الأولمبية السعودية كلمة رحب فيها باسم جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدي وسمو ولي عهده الأمين برؤساء اللجان الأولمبية في دول المجلس في بلدهم الثاني المملكة .. وأعرب عن أمله في أن تتحقق هذه الاجتماعات مانصوبا إليه من خير في سبيل تطور الحركة الرياضية والشبابية في دول مجلس التعاون



عبدالله بشاره



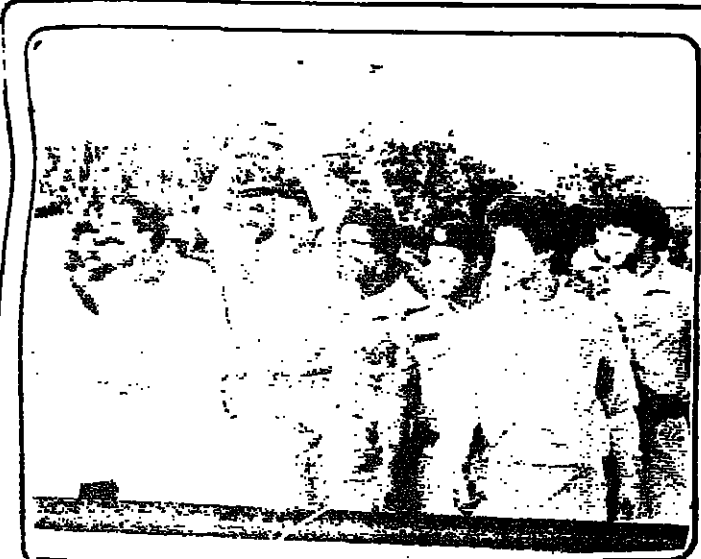
الشيخ فهد الأحمد

بدأ رؤساء اللجان الأولمبية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية أمس اجتماعاتهم بمقر الإمارة العامة للمجلس .. وقال رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية ورئيس



فيصل بن فهد

## تقرير من مركز الهوايات العلمية لبيوت شباب الدمام إلى الرئاسة العامة لرعاية الشباب



أبطال آسيا لكرة القدم  
الفرحة الكبرى

الفرحة التي غمرت قلوب المشجعين بجميع مستوياتهم بمناسبة فوز المملكة بكأس آسيا الثامنة حيث قدم المنتخب السعودي أجمل معزوفة رياضية لنيل الكأس الذهبية لرتوى منه وتنبع نفوسنا وانظارنا والتي انعكس شعراها في نفوس احبائنا في الدول العربية عامة والخليجية خاصة لترى صورة الحب التي رسموها لنا من خلال اعلامهم المقروء والمسموع والمرئي تجعلنا نرى في اللقاءات الرياضية أكثر من مفهومها الرياضي ونستطيع ان نقول انها سفير محبة وإخاء بين الإشقاء في عالمنا العربي وانها ورقة رابحة أمام دول العالم المتقدم تبدي تطورنا وطموحنا ووفاء لحقوقنا وهذا مكاننا الحقيقي كما يسرني ان أقدم نموذجاً لما قرأت من حب خليجي اظهرته صحيفة الجماهير الرياضية الكويتية في عددها ١٥٩ والذي صدر في ٢٤ ربيع الأول ١٤٠٥ في أعلى صفحاتها الأولى التهنئة للفريق السعودي وبالأخص الأحمر (مبارك) للسعودية) كما كانت افتتاحية الصحيفة تهنئة لنا بالفوز وأغلب صفحاتها كتبت عن الفريق السعودي ووصوله إلى النهائي بجدارة كما ختم مدير تحرير الصحيفة الأستاذ سعيد وهبة بكلمة أشاد فيها بالفريق قائلاً من حق المنتخب السعودي لكرة القدم ان تهنئه على العرض الرائع والكبير الذي قدمه ثم تكلم عن مقدمه المنتخب وفوزه في تصفيات الدورة الأولمبية ووصوله إلى كأس لوس أنجلوس وأن تلك البداية تعيد لنا بداه المنتخب السعودي وأضاف أن هذا ان دل على شيء إنما يدل على انطلاق الكرة السعودية على أسس صحيحة واختتم كلمته قائلاً مبارك لنا فالكأس انتقل من غرفة إلى غرفة في نفس الدار وهذا أكبر دليل على الوفاء والحب من الإشقاء شكراً لمشاركة الإخاء لنا فحققتا وهم كانت أميناً أن تكون المراكز الثلاثة الأولى كلها عربية وآش والى التوفيق

عصام خليل الكويتي

الالكتروني وهو القسم الآخر من المركز وانضم اليه مجموعة منظمة ومتعددة لدرجة كبيرة وقد اشركتهم إدارة البيت في معسكرين في الصحراء والاسكن الناشئة للحصول على بعض الحيوانات البرية التي يستفاد منها وخاصة في الحيوانات البرية والطيور مثل الصقور وغيرها وتم فعلاً تحنيطها وهي جاهزة للعرض وهذا المركز يقدم تشاطاً .. أيضاً هناك مراكز في بيوت الشباب في مختلف المناطق بالمملكة تقدم المثل ما يقدمه مركز الهوايات في بيت الشباب بالدمام من صقل لمواهب الشباب وامتصاص قراهم والاستفادة من الوقت ما يعود بالنفع عليهم وعلى مجتمعهم بالخير والفائدة

الالكتروني والجرس الالكتروني أغلب هذه الأجهزة جامزة للعرض  
التصوير الضوئي : وهو واحد من الأقسام المهمة في المركز ففي هذا القسم تحرص إدارة الأعضاء المشاركين في المركز من الاستفادة من جميع المعسكرات والرحلات داخل المنطقة وخارجها والتقاط المناظر والمجسمات الجيدة والتي يستفاد منها في تكبيرها وعرضها فيما بعد وقد تم توزيع بعض الكاميرات الجيدة ذات الحساسية المعينة لالتقاط الصور من عدة جوانب وباتشكال مختلفة ليؤجي للمرء عن فن التصوير الضوئي وروايات اتخاذ الصور فيه والإبداعات التصويرية

التي تدرس ضمن أساليب وتقنية متقدمة لكي يستفيد منها الأعضاء في حياتهم العامة .. وتتركز هذه الأنشطة على الشعب الثلاث التالية :  
الالكترونيات : وهو القسم الذي لقي إقبالا من المشاركين وحرصت إدارة المركز على الاهتمام بهذا القسم وتوفير المواد اللازمة والأجهزة المختلفة لكي يتمكن عمل الإبداعات ومشاريع الكترونية يستفاد منها في الحياة العامة وهناك بصالة المحاضرات والعمل العملي مجموعة الأجهزة والآلات التي انتجها الشباب خلال الفترة الماضية فجد أن مكررات الصوت وكذلك ساعة رقمية والمخبر

الرياض .. سليمان الحيد رفع مركز الهوايات العلمية في بيوت الشباب بالدمام تقريراً إلى الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. الشؤون الثقافية .. استعرض فيه نشاط المركز خلال الأشهر الأربعة الماضية فقد ذكر التقرير أن المركز حقق خطوات كبيرة واستفاد جمة للشباب المشارك وقد ظهر ذلك في المتابعة والتخطيط الموضوع من إدارة البيت ومن بداية شهر صفر ١٤٠٥ بدأ المركز بإنتاجه والتجهيز للمشاركة بالمعرض السنوي الذي سيقام بالرياض في منتصف جمادى الأولى ١٤٠٥هـ ويتسنى للمركز إرسال بعض الأعمال للمشاركة .. وقد اهتمت إدارة المركز بتوعية المناهج

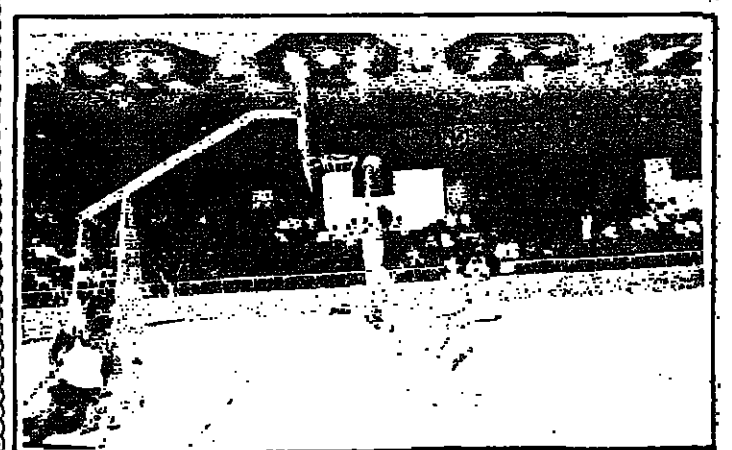
## الخميس دوري الكأس في الأحساء



فرق هجر لكرة القدم

الأحساء صالح الدويسان أصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالأحساء الجدول الخاص بدوري جلالة الملك لأندية الدرجة الثانية في المنطقة والذي سيبدأ يوم الخميس القادم .. وقد جاء الجدول على النحو التالي :  
١ - الخميس ٤/١٩ هجر والجبل عسرا  
٢ - الخميس ٤/١٩ الشروق  
٣ - الخميس ٤/١٩ العيون  
٤ - الجمعة ٤/٢٠ العدالة والنجوم مساء  
٥ - السبت ٤/٢١ الصواب والفان (١) مساء  
٦ - الاثنين ٤/٢٣ الفائز (٢) مع الفائز (٥) مساء  
٧ - الاثنين ٤/٢٣ الفائز (٣) مع الفائز (٤) مساء  
٨ - الأربعاء ٤/٢٥ الفائز (٦) مع الفائز (٧) مساء  
وهي المباراة النهائية وهي التي ستحدد بطل المنطقة والذي سوف يلعب مع بطل القصيم يوم الجمعة ٤/٢٧هـ ١٤٠٥هـ على المركز الرياضي بالأحساء

## مدرّب الفتح يصل إلى الأحساء



وصل إلى الأحساء يوم أمس الأول مدرس نادي الفتح بالأحساء الأستاذ عادل أحمد موسى إبراهيم (مصري) وذلك لتولي تدريب فريق كرة السلة بالنادي والمدرّب المذكور يحمل

## الصحفيون يواصلون انتصاراتهم ويهزمون الحكام

وفي الشوط الثاني سجل يوسف السميع الهدف الثاني للصحفيين واتبعه يوسف الخميس بالهدف الثالث للصحفيين بمجهود فردي حيث تخطى الدفاع وحارس المرمى وسجل الهدف .. وسجل سعد المديني الهدف الثاني لفريق الحكام لتنتهي المباراة بفوز الصحفيين على الحكام ٢/٣

## ينظم البطولة الرسمية

يُنظم المكتب الرئيسي بالأحساء البطولة الرسمية لألعاب القوى لأندية المنطقة على مضمار المركز الرياضي بالأحساء يومي ١٠ و ١١ من شهر جمادى الأولى وذلك لتجديد بطل المنطقة والذي سوف يمثلها في البطولة الأندية

## اتحاد الطائرة يوافق على الاشتراك في اجتماعات الاتحاد الآسيوي

وقد اشتركت في هذا الدوري الهياكل التالية :  
- مستشفى الصحة النفسية بالطائف - مستشفى الملك فيصل بالطائف  
- مستشفى الأمراض الصدرية بالطائف - الخطوط السعودية - بيت الشباب  
- مدرسة تقيف الثانوية - مدرسة - مدرسة الثانوية - مدرسة حطين المتوسطة - مدرسة مصعب بن عمير المتوسطة

## اتحاد الطائرة يوافق على الاشتراك في اجتماعات الاتحاد الآسيوي

قرر الاتحاد السعودي لكرة الطائرة الاشتراك في اجتماعات الآسيوية لكرة الطائرة ولجانته الفنية المقررة عقدها في هونغ كونج في شهر مارس القادم ويمثل المملكة في اجتماعات مجلس إدارة الاتحاد الآسيوي الدكتور صالح بن ناصر عضو مجلس إدارة الاتحاد الآسيوي وكل من صالح الزيد ومنصور الخضيري لجنّة التدريب والإعلام في الاتحاد الآسيوي





